

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №5 «Колокольчик» города Котельнича Кировской области

Принята решением
Педагогического совета
№ 1
от « 1 » сентября 2022 года

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МБДОУ №5 «Колокольчик»
Е.С.Кручина
Приказ № 84
от « 1 » сентября 2022 года



Рабочая программа
II группы раннего возраста
(2-3 года)
на 2022-2023 учебный год

Воспитатели:
Пересторонина Светлана Анатольевна
(высшая квалификационная категория)
Горева Ольга Ивановна
(высшая квалификационная категория)

2022 г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка	3
Цели и задачи образовательной программы II группа раннего возраста	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	5
1.1.4. Возрастные особенности	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы детьми с 2-3 лет	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	12
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	23
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	28
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы	36
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	36
2.2.2. Познавательное развитие	37
2.2.3. Речевое развитие	38
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	39
2.2.5. Физическое развитие	40
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.4. Взаимодействие с семьей	41
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	44
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. Режим дня во II группе раннего возраста	46
3.2. Организация физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении	49
3.2.1. Организация щадящего режима в дошкольном учреждении	49
3.2.2. Организация двигательного режима	50
3.2.3. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	51
3.3. Организация образовательной деятельности	55
3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	60
3.6. Описание материально-технического обеспечения образовательной программы	74
4. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	78
5. ПРИЛОЖЕНИЕ	79

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 5 «Колокольчик» г. Котельнича, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»).

Рабочая программа по развитию детей II группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав ДОУ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Цели образовательной программы:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни.
2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка.
3. Обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Каждая цель раскрывается через систему образовательных задач:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- обеспечить охрану здоровья;
- способствовать физическому развитию;
- способствовать физиологическому развитию.

2. Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка:

- способствовать становлению деятельности;
- способствовать становлению сознания;
- закладывать основы личности.

3. Обеспечивать каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства:

- создавать атмосферу эмоционального комфорта;
- создавать условия для творческого самовыражения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Методологической основой образовательной программы являются: общепсихологическая теория деятельности А. Н. Леонтьева; культурно-исторический подход Л. С. Выготского.

Центральная идея – представление о творческом характере развития. Ребенок рассматривается как субъект индивидуального развития, активно осваивающий культуру. С этих позиций определены направления и границы педагогического воздействия взрослого.

Психическое развитие рассматривается в русле теории А. Н. Леонтьева как становление деятельности, сознания и личности. Эти структурные единицы положены в основу формулирования целей деятельности педагогов.

Программа строится в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), амплификация детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится субъектом образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; - сотрудничества дошкольного учреждения с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; - формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования, т.е. соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

Программа соответствует следующим принципам дошкольного образования:

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципу сочетания научной обоснованности и практической применимости;
- принципу полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближается к разумному «минимуму»);

- принципу единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принципу решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принципу построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста, обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключая дублирование программных областей знаний и реализующую единую линию общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства, направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Вся деятельность по реализации Программы строится в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики

Миссия ДОУ:

содействие семье:

- в формировании общей культуры, развитии физических, интеллектуальных и личностных качеств растущего ребёнка;
- в формировании предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность;
- в сохранении и укреплении его физического и психического здоровья;
- в развитии содержательного партнерства для создания единого образовательного пространства ребёнка;
- в повышении родительской компетенции;

содействие современному российскому обществу в передаче новому поколению традиционных отечественных нравственных гуманистических ценностей и идеалов;

содействие государству в формировании основ патриотического чувства и гражданской

принадлежности формирующейся личности.

Парциальные программы, используемые для обогащения содержания работы.

Обогащение содержания работы осуществляется за счет таких парциальных программ, как:

Обогащение содержания работы по физическому развитию осуществляется за счет следующих парциальных программ:

- Алямовская В.Г. Здоровье М., «Линка-Пресс», 1993 г.

Обогащение содержания работы по художественно-эстетическому развитию осуществляется за счет следующих парциальных программ:

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М., «Карапуз-дидактика», 2007 г.

- Петрова В. А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни) М., «Виоланта», 1998

1.1.4. Возрастные особенности

«Думаю, действуя!»

(с 2 до 3 лет)

За два прошедших года малыш во многом преуспел, накопил силы для дальнейшего совершенствования умений и приобретения новых. Именно в это время ребенок продолжает довольно интенсивно развиваться физически, хотя и медленнее по сравнению с предшествующим годом. Теперь у ребенка легче сформировать навыки правильного поведения. Он уже может на короткое время сдерживать свои действия, желания. Однако надо помнить, что и в 3 года малыш легко возбуждается, быстро утомляется от однообразных действий. *Происходит интенсивное нервно-психическое развитие.* Самые заметные изменения в психике ребенка происходят за счет *дальнейшего формирования речи.* Словарь малыша в этом возрасте увеличивается в 3-4 раза по сравнению с предыдущим периодом, изменяясь не только количественно, но и качественно. Так, дети начинают употреблять все части речи; почти исчезают облегченные формы слов, а также неправильно произносимые слова.

Уровень мышления ребенка отражает его речь: он употребляет распространенные и сложные предложения. Это говорит о развивающейся познавательной потребности малыша, а использование различных частей речи, появление вопросов и придаточных предложений в активной речи — о дальнейшем этапе развития мыслительной деятельности. Дети воспринимают предметы, явления окружающей действительности не изолированно, пытаются установить между ними прочную взаимосвязь; улавливают их свойства, сравнивают, сопоставляют, у них развиваются речь и мышление.

Существенно изменяется и понимание речи окружающих. Ребенку ясен смысл сказанного взрослым о том, что его непосредственно окружает каждый день, что касается лично его, что связано с его переживаниями. С ним можно уже говорить не только о данном моменте, но и о прошлом и в какой-то мере о будущем. Появляются более сложные обобщения: например, словами «игрушки», «одежда» ребенок объединяет разнородные, но сходные по выполняемой функции предметы. В его речи появляются слова, обозначающие качество предметов.

В данном возрасте, хотя и отмечаются большие достижения в развитии речи, дети еще не владеют достаточно хорошо грамматическим строем языка, поэтому их речь остается несколько своеобразной. Правильное произношение звуков на третьем году не закреплено, но автоматизировано. Но недостатки в произношении и грамматике не мешают малышу замечать

ошибки других детей и поправлять их. Это объясняется тем, что слуховое восприятие речевых звуков более совершенно, чем речедвигательные умения ребенка.

На протяжении третьего года ребенок овладевает разнообразными представлениями и понятиями об окружающем его мире. Малыш знает свойства и специфическое назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе: не только различает, но и называет цвет, форму, размер предметов, ориентируется в основных пространственных и временных соотношениях. У него формируются начальные представления о количестве (*много, мало, больше, меньше, один*).

Деятельность ребенка на третьем году жизни становится сложной и разнообразной: предметная деятельность (занятия с пирамидами, матрешками, мозаикой), сюжетные игры (игры с куклой), наблюдения, рассматривание картинок, книг, элементы трудовой деятельности (самостоятельная еда, одевание, уборка игрушек), игры со строительными материалами, начала изобразительной деятельности (лепка и рисование). Все эти виды деятельности очень важны для умственного развития малыша.

Среди всех видов деятельности ребенка особое место занимают *сюжетные игры*. По своему характеру они становятся более сложными по сравнению с играми ребенка второго года жизни. Играя, малыш старается воспроизвести уже многие действия окружающих. При этом он отражает не только последовательность и взаимосвязь действий, но и социальные отношения. Например, ласково обращается с куклой или сердится на нее, наказывает, делает замечания. *Появляются элементы ролевой игры*.

Новым в развитии деятельности ребенка третьего года жизни является то, что он, прежде чем начать действовать, заранее определяет цель: «Я буду строить дом», «Я буду лечить куклу». Таким образом, появляются элементы планирования.

В данном возрасте ребенок любит *заниматься со строительным материалом*. Он самостоятельно может выполнять уже довольно сложные постройки, например гараж, дорогу к нему, забор, и играть с ними. Малыш начинает овладевать совершенно новым видом деятельности — *рисованием, лепкой*. Ребенок понимает, что при помощи карандаша, пластилина можно что-то изобразить, и к концу третьего года рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки.

Характерно и проявление эстетических чувств, на развитие которых надо обращать особое внимание. Малыши с явным удовольствием слушают музыку, пение. Они еще и еще раз просят повторить знакомые стихотворение, сказку и слушают, следят не только за сюжетом, но и за музыкальным сопровождением, ритмом. Ребенок с удовольствием рассматривает хорошую картину, замечает красивое в природе, обстановке, одежде.

Изменяются и поводы для эмоциональных переживаний: ребенок радуется сделанной постройке, очень доволен, если помог взрослому, сердится, когда ему мешают играть. Но все это богатство эмоциональных проявлений, как и сложное психическое развитие, которого достигает ребенок к 3 годам, возможно лишь при определенных условиях его жизни и воспитания.

Нашу группу посещает 20 детей, из них 12 девочек и 8 мальчиков.

Социальный паспорт: 17 детей воспитывается в полной семье, 4 ребенка из многодетной семьи и 3 ребенка в неполной семье, где отсутствует отец.

Распределение по группам здоровья: Из 20 детей, 1 ребенок имеет I группу здоровья, 19 детей имеют II группу здоровья, основная масса детей. Детей с особенностями в развитии нет.

Распределение по подгруппам: НОД в нашей группе проводится по подгруппам, т.к. это наборная группа, поэтому мы детей распределили на две подгруппы с учетом возраста детей.

1 подгруппа: Вероника Б., Вадик В., Вова М., Варя Ч.,
 Аня Б., Тимур Г., Лера Н., Вика Ш.
 Таня Б., Таня К., Коля Ч.,

2 подгруппа Юля К., Алиса К., Василиса О., Марк Ю, Настя З.
 Степа П., Слава Р., Захар Х., Полина К.,

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ 2-3 ЛЕТ

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС, рассматриваются нами как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Образовательная область	II группа раннего возраста (2-3 года)
Познавательное развитие	<p>Продуктивная (конструктивная) деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает основные формы деталей строительного материала. - С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. - Разворачивает игру вокруг собственной постройки. <p>Формирование элементарных математических представлений.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Может образовать группу из однородных предметов. - Различает один и много предметов. - Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. - Узнает шар и куб.

	<p>Формирование целостной картины мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различает и называет предметы ближайшего окружения. - Называет имена членов своей семьи и воспитателей. - Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. - Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). - Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). - Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). - Сопровождает речью игровые и бытовые действия. - Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. - Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. - Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей. - Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. - Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. - Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. - Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). - При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). - Умеет самостоятельно есть.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника. - Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. - Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. - Использует в игре замещение недостающего предмета. - Общается в диалоге с воспитателем.

	<p>В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога). - Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. - Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. - Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. - Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. - Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. - Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. - Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. - Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. - Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. - Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – *карты наблюдения*.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится педагогам-психологам и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе программы представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие);
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие с семьями воспитанников;
- коррекционная работа;
- такие существенные характеристики содержания программы, как обеспечение детям возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства, а также подходы к организации педагогической диагностики.

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- трудовое воспитание.

Цель	Задачи	Содержание работы	Методические пособия, используемая литература
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности</p>	<p>Формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации</p>	<p>- обеспечивать ребёнку возможность действовать с разнообразными игрушками, имитирующими взрослые орудия труда; - на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия; - привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём</p>	<p>Крупенчук О.И. //Ладушки: Пальчиковые игры для малышей//. – Маханева М.Д., Рещикова С.В. // Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей//. –</p>
	<p>Содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности</p>	<p>- создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.)</p>	<p>Картушина М.Ю.// Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет//. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с. (ранний возраст).</p>
	<p>В продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её</p>	<p>- при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам; - комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий; - всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий</p>	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста», Программа художественно – эстетического развития Лыковой «Цветные ладошки»</p>

<p>14</p>	<p>Формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели; - задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение; - побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым; - подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком продукта; внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей; - поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока выразить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания 	<p>Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
-----------	--	--	---

<p>●</p>	<p>Формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>	<p>- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки; - приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере; приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).</p>	<p>Елецкая О.В., Вареница Е.Ю//. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста.//.</p>
<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания</p>	<p>Учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я; называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя; дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности. Учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает). Транслировать традиционную культуру в общении с детьми.</p>	<p>- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; - всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»</p>	<p>·В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада», М.: Мозаика Удальцова Е. И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. — Минск: Народная асвета, 2007.</p>

<p>Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности</p>	<p>Развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; - при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность; - не критиковать результаты деятельности ребёнка; - формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия: обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями, ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков; 	<p>Н. Ф. Губанова Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез 2009- 2010г. Удальцова Е. И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. — Минск: Народная асвета, 2007.</p>
--	--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> ● ● ● 	<p>Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии; - формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками; - предотвращать негативное поведение; <p>- обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. <p>Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить; - демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.); - ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков) 	<p>1. Стеркина Р. Б. «Безопасность» Учебно-методическое пособие. Санкт-Петербург 2009г. ·</p> <p>2. Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей». Издательство ООО «Книголюб»</p>
---	--	---	--

	<p>Закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю</p>	<ul style="list-style-type: none"> - в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях; - установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком, приласкать каждого ребёнка перед дневным сном; - поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями - «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»); - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; 	<p>Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж.: Учитель, 2006.</p> <p>Удальцова Е. И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. — Минск: Народная асвета, 2007.</p>
--	--	--	---

	<p>Формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создать в группе развивающую предметную среду, способствующую сенсорному развитию и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы взрослого быта); - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы к детям. 	<p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г. - М.: Просвещение, 1998.</p> <p>Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание</p> <p>Запорожец А.В. Сенсорное воспитание дошкольников / Запорожец А.В., Усова А.П. - М.: Академия педагогических наук, 2003.</p>
--	---	--	--

Перспективный план во II группе раннего возраста по социально-коммуникативному развитию. (Приложение № 1)

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по данной образовательной области направлено на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие» Познавательное развитие: Ознакомление с окружающим.

Цель	Задачи	Содержание работы	Методические пособия, используемая лит-ра.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности	Содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры. Обогащать представления детей об объектах и явлениях природы. Активизировать практический опыт детей.	-манипулирование и экспериментирование с предметами рукотворного мира и неживой природы; - наблюдение за объектами и явлениями природы; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открытие и закрытие и т. п.); - проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов	Гризик Т.И. Познавательное развитие детей 2-3 .Алёшина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа». М.: Ц ГЛ, 2005.
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого	Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения. Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях	- различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегает, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся); - знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка; соотносить реальные предметы,	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в первой младшей группе детского сада», М.:

ребёнка, способствуя становлению сознания	предметов.	окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами	
Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности	Формирование познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.	<ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта); - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы. 	<p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г. - М.: Просвещение, 1998.</p> <p>Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание . Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Игры на воспитание цвета, формы, величины у младших дошкольников. - М.: Просвещение, 1996</p>

Перспективный план для детей II группы раннего возраста по ознакомлению с окружающим. (Приложение № 2)

**Основные направления реализации образовательной области «Познавательное развитие»
Познавательное развитие: Элементарные математические представления**

21 Возрастная группа	Задачи	Содержание работы	Методические пособия, используемая литература
II группы раннего возраста (2-3 года)	Способствовать формированию на уровне практического действия операции сериации (упорядочивания по размеру). Формировать представления о	- вводить в достаточном количестве в развивающую среду предметы и игрушки, пособия, которые имеют внутреннюю полость и которую можно многократно заполнять и опустошать (пирамидки на конусной основе, матрёшки, формочки-вкладыши); разнообразные запоры и застёжки, которые можно многократно открывать и	1.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных

	<p>цвете, форме, размере предметов. На основе восприятия предлагать осуществлять простейшие классификации, например по цвету, размеру. Создавать условия для развития свойственного возрасту наглядно-действенного мышления с учётом того, что для детей данного возраста познание окружающего мира происходит в процессе предметных манипуляций. Создавать условия для многократного повторения так называемых прямых и обратных действий - основы формирования обратимости мышления.</p>	<p>закрывать, застёгивать и расстёгивать; сложную внутреннюю структуру, что даёт возможность ребёнку выдвигать и задвигать ящики, открывать и закрывать дверки, включать и выключать свет;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать специальные дидактические игрушки, которые могут дать детям эталонные представления; - обеспечивать разнообразную предметную среду, позволяющую активно исследовать внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, составные игрушки, различные пирамидки, кубики); - предоставлять детям разнообразные ёмкости, которые можно заполнять и опустошать (банки, коробки, сумочки и кошельки, пустые флаконы); - делать вместе с детьми звучащие игрушки («шумелки» и «гремелки» из пустых флаконов, небольших плотно закрытых ёмкостей, наполняя их различными семенами, металлическими предметами, песком) 	<p>математических представлений в первой младшей группе младшей группе» - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011.-</p> <p>2. Гербова В.В. Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада / Гербова В.В., Р.Г. Казакова, И.М. Кононова и др. / Под ред. Г.М. Ляминой. - М.: Просвещение, 2000.</p>
22	<p>Создавать условия для исследования принципов движения</p>	<p>Для этого необходимы движущиеся игрушки-каталки на палочке, с верёвочкой, заводные игрушки, с пультом управления, на батарейках, а также механические игрушки типа богородских медвежат-кузнецов и клюющих курочек</p>	<p>Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Игры на воспитание цвета, формы, величины у младших дошкольников. - М.: Просвещение, 1996</p>
	<p>Учить ребенка соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру. Учить понимать простейшие слова, обозначающие количество.</p>	<p>- создавать условия, позволяющие каждому ребёнку научиться соотносить и подбирать предметы по форме, цвету, размеру;</p> <p>- создавать ситуации для понимания простейших слов, обозначающих количество: много-мало, пустой-полный, а также обобщённую характеристику размера: большой — маленький; учить различать на глаз, без пересчёта один и два</p>	<p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Венгер Л.А., Пилюгина Е.Г. -</p>

	Учить различать простейшие геометрические формы. Учить различать основные цвета. Формировать представления об упорядоченной последовательности.	предмета; - показывать простейшие геометрические формы - круг, треугольник, шар, куб; - учить показывать основные цвета – красный, синий, жёлтый; - создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности, знакомя детей с кумулятивными сказками, песенками и потешками с циклическим сюжетом; - знакомить детей с понятиями такой же, одинаковые, столько же, другой, несколько, ещё, кусочек.	М.: Просвещение , 1998. Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание дошкольников// Дошкольное воспитание.- 2004. - № 13. – С.14.
--	---	---	---

Перспективный план развития по развитию у детей элементарных математических представлений. (Приложение № 3)
 Перспективный план по конструированию. (Приложение № 4)

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Возрастная группа	Задачи	Содержание работы	Методические пособия, используемая лит-ра
23 II группа раннего возраста (2-3 года)	Обогащение пассивного и активного словаря • Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений в словах: - существительными: предметы, их части; объекты и явления природы (деревья, листья, трава, цветы, снег, дождь, ветер, названия животных); - обобщающими словами: игрушки, посуда, одежда, животные;	Развитие речи происходит в процессе содержательного общения с детьми в разных видах деятельности. При реализации содержания разных образовательных областей. Общение сопровождает совместные игры, совместную предметную деятельность и т.п. Взрослый в этот период – притягательный для ребенка объект общения, интересный сам по себе, особенно близкий взрослый. Но и среди близких людей ребенок предпочитает тех, кто с ним интересно общается, поделовому, поскольку ведущий вид деятельности в этом	1. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. 2. В. В. Гербова, А. И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой

24	<p>- глаголами, обозначающими действия с предметами (поставить, положить и др.); действия, характеризующие отношение к людям, в том числе к сверстникам (жалеть, дарить, помочь); трудовые действия свои и взрослых людей (убрать, собрать, поднять, постирать и др.); действия, выражающие эмоциональное состояние и отношения (радуется, смеется, плачет, жалеет);</p> <p>- глаголами не только в настоящем, но в прошедшем, будущем времени (иду, ходил, пойду, рисую, рисовал, буду рисовать);</p> <p>- прилагательными, обозначающими качественные характеристики предметов (маленький, круглый, мягкий, тяжелый, легкий) и явлений природы (сильный ветер, черная туча, ясное небо);</p> <p>- местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе);</p> <p>- наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).</p>	<p>возрасте – предметная деятельность, отвечающая потребности познания предметного мира и способов действия с предметами. Так называемый «предметный фетишизм», по определению психологов, доминирующий в системе потребностей ребенка в этот период, проявляется во всех видах деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной и др.</p> <p>Однако процесс познания и освоения этого мира без взрослого невозможен. Поэтому для малыша взрослый – образец поведения, выполнения действий, интересных для детей. Взрослый – носитель образца, нормы, объясняющий и помогающий, сотрудничающий с ребенком в процессе освоения предметов, его окружающих. Взрослый – партнер и в то же время ценитель, доброжелательный, поддерживающий, оптимистичный в оценке процесса и возможностей достижения ребенком результата, приходящий на помощь в случаях затруднений, верящий в возможности ребенка, исключая ситуации безысходности, горьких неудач – диапазон взаимодействия с ребенком в зоне его ближайшего развития.</p> <p>Малышу объективно нужен взрослый, расширяющий зоны ближайшего и актуального развития, замечающий и позитивно поощряющий стремление к самостоятельности и проявляющуюся самостоятельность малыша. Такое общение – это основа становления, зарождения у ребенка позитивного образа «Я» в этом возрасте. Вербальное общение при этом имеет исключительно важную роль. Ребенок слушает, слышит, понимает, принимает взрослого, вступает в контакт, взаимодействие, задавая вопросы, формулируя свои желания, предложения, выражая согласие или несогласие. Он свободно находит, подкрепляя соответствующими эмоциями, нужные слова, связывая их в простые и понятные другим предложения, испытывая удовлетворение от того, что его понимают. Интерес к сверстнику, необходимость и желание</p>	<p>младшей группе детского сада»</p> <p>. . Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Игры на воспитание цвета, формы, величины у младших дошкольников. - М.: Просвещение, 1996</p> <p>Удальцова Е. И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. — Минск: Народная асвета, 2007.</p> <p>В. В. Гербова, А. И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»</p> <p>. Воспитание звуковой культуры речи в 1 младшей группе детского сада (3-й год жизни). Методические разработки для воспитателей детского сада</p>
	<p>Формирование грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными. • Использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы). • Употреблять вопросительные слова (Куда? Где? Кто? Что? и др.) и различные фразы. 		
	<p>Воспитание звуковой культуры речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания. Учить произносить изолированные гласные, согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), правильно воспроизводить звукоподражания и 		

	<p>слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интонационную выразительность речи. 	<p>взаимодействовать, разрешать какие-то проблемы общения, стимулирует желание договориться. Ребенок скоро понимает важность и необходимость вербальных способов общения и осваивает их.</p>	<p>Составили: Комратова Н.Г., Попова В.Р., Дюпинская Г.Д.</p>
	<p>Развитие связной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать понимание речи взрослых: умение выполнять его поручения; слушать и воспринимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. • Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх. • Развивать умение слушать и пересказывать сказки (совместно со взрослым – подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, в основном во второй половине года). • Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному со взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития потребности чтения художественной литературы. • Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра). • На основе расширения представлений об окружающем мире (природе, растениях, 	<p>Таким образом, содержательная совместная деятельность, требующая согласования интересов, способов действия, достижения интересного для ребенка результата – основа возникновения у ребенка потребности делового общения, удовлетворение которой требует вербальных способов взаимодействия в детско-взрослом сообществе.</p> <p>Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная речь людей из ближайшего окружения. Родной язык, естественное речевое пространство, нейтральное, может быть, по отношению к конкретному ребенку, не обращенное непосредственно к нему в той или иной ситуации и потому более сложное по содержанию, по словарному, грамматическому сопровождению, так же необходимо.</p> <p>Ребенок из контекста, спонтанно усваивает смысл отдельных слов, способы построения предложений и нередко уместно репродуцирует их по собственной инициативе в конкретной ситуации. Еще более важны целенаправленные естественные диалоги с детьми в ситуациях совместных игр, конструирования, рисования, познавательных наблюдений.</p> <p>Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении – важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.</p> <p>Образцовое речевое пространство немислимо без художественного слова, воздействующего одновременно</p>	<p>В. В. Гербова, А. И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»</p> <p>1. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание.</p> <p>2. В. В. Гербова, А. И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»</p>

животных, рукотворных предметах, о людях, в том числе о самом себе) учить устанавливать связи между реальными предметами, слуховыми и зрительными образами.

- Поддерживать и развивать художественные предпочтения ребенка.
- Содействовать развитию у детей воображения.

на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

Нередко дети переносят художественный образ в разные жизненные ситуации, близкие по содержанию к сути этого образа. Например, ребенок забрался на горку и кричит детям: «Высоко сижу, далеко гляжу»; малыш черкает фломастером на листке и комментирует свои каракули: «Это коровка, а это коровкина нога. А это акула-каракула подскочила. Видишь? Сейчас съест!»). Такое обращение к художественному слову, перенос его в новые ситуации – начало творческого отношения к художественному образу. насыщение жизни ребенка общением с книгой, уместное использование художественных образов в жизнедеятельности ребенка – основа для последующего становления и развития у человека не просто грамотной, но образной, яркой, красивой, нестандартной, убедительной речи человека. Поэтому нужно продолжать формировать интерес у детей к литературе, используя художественное слово в разных видах деятельности, в которые органично и естественно оно может войти.

Рекомендуемые художественные произведения (примерный перечень)

По мотивам русского фольклора. «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на

1. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание.

2. В. В. Гербова, А. И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»

		<p>зеленом на лугу», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра – кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Зайнышка по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуся», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок», «Дождик, дождик, пуще!», «Радуга-дуга».</p> <p>Сказки. «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова).</p> <p>Авторские произведения. Э.Э. Мошковская. «Доктор, доктор, как нам быть?»; Г.М. Новицкая. «Речка льется»; Р.С. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Р.А. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; М. Родина. «Снежинки».</p> <p>Стихотворения. А.Л. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок»), «Самолет» и др.), фрагменты из стихотворений «Девочка-ревушка», «Девочка чумахая», «Апрель»; В. Бирюков. «Жук проснулся»; А.Г. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Э.Э. Мошковская. «Уши»; Г.Р. Лагздынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Е.А. Благинина. «Вот какая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; Е. Гарлапак. «Снежная баба»; Г.А. Ладонщиков. «Зима»; З.Н. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Вкусная каша», «Мой мишка»; Н.П. Саконская. «Где мой пальчик?»; И.П. Токмакова. «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Баиньки», «Как на горке – снег, снег»; Н.В. Пикулева. «Приглашение к обеду»; Л. Герасимова. «Ножки пляшут», «Вишневый сад», «Подарок кукле», «Весна»; Э.Н. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; Г.А. Ладонщиков. «Играйте вместе», «На песке»; Л.М. Квитко. «Качели»</p>	<p>1. Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание.</p> <p>2. В. В. Гербова, А. И. Максаков «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»</p> <p>3. В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия 3-4 лет. Москва 2005г. ·</p> <p>·Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание. М., АСТ, 1999</p>
--	--	--	---

		(отрывок); С.Я. Маршак. «Мяч»; Л. Герасимова. «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В.Д. Берестов. «Большая кукла», «Воробушки», «Веселое лето»; П.А. Образцов «Лечу куклу»; С.Б. Капутикян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; С.Я. Маршак. «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке»; Л.Н. Толстой. «Была у Насти кукла», «Три медведя»; К.И. Чуковский. «Цыпленок»; В.Г. Сутеев. «Цыпленок и утенок», «Под грибом», «Кто сказал «мяу»»; В.Ф. Коркин. «Что растет на нашей грядке?»; П.Н. Воронько. «Пирог»; М.А. Познанская. «Снег идет»; О.И. Высотская. «Снежный кролик»; Б.В. Заходер. «Строители»; В.А. Левин. «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Н. Плещеев. «Осень наступила»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; А.Я. Яшин. «После дождя».	
--	--	--	--

Перспективный план по ЗКР. (Приложение № 5)

Перспективный план по речевому развитию во II группе раннего возраста (Приложение № 6)

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные направления реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Задачи	Содержание работы	Методические пособия, используемая лит-ра
-------------------	--------	-------------------	---

<p>II группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>Обогащать ребенка яркими впечатлениями, развивать эстетическое восприятие окружающего мира; способствовать отображению впечатлений в художественной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта изобразительной деятельности (инициативный выбор вида деятельности, художественного материала, темы, образа, получения результата); вызывать интерес к результату действий, «живое видение» рисунка, поделки. • Формировать предпосылки творчества (экспериментирование с содержанием ассоциативных образов, обыгрывание получившихся «каракуль», фигурок из глины и пластилина, словесно-игровое развитие сюжетных замыслов). • Создавать условия для освоения элементарных способов изображения и технических умений, поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними. • Приобщать ребенка к восприятию доступных произведений изобразительного искусства (скульптура малых форм, иллюстрации в книгах, предметы народного декоративного искусства, натюрморт). • Поддерживать интерес ребенка к процессу и результатам изобразительных действий. • Развивать элементарное музыкально- 	<p>Обогащать детей яркими впечатлениями при ознакомлении с окружающим миром. Помогать видеть и чувствовать эстетические особенности предметов и явлений (зеленая сочная трава, яркие цветы, шумный дождь и ритмичный звон капли). Приобщать к восприятию доступных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства; развивать способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений на картинах, в иллюстрациях книг, скульптурах. Развивать умение эмоционально откликаться на содержание образа и художественную форму (яркий колорит, блестящая поверхность игрушки).</p> <p>Воспитывать у ребенка интерес к собственной изобразительной деятельности. Помогать осваивать доступные для него способы изображения в рисовании и лепке (в рисовании: ритмичные штрихи, пятна, линии – горизонтальные, вертикальные, пересекающиеся, округлые формы; в лепке: отщипывать, раскатывать, расплющивать кусочки глины; освоение рисовальных и пластических движений); развивать чувство ритма, цвета. Поощрять инициативное обследование новых изобразительных материалов и стремление освоить способы действий с ними. Знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и элементарными правилами и приемами их использования (техника работы с гуашевой краской и кистью: прием захвата, набирать краску, промывать, осушать кисть); в игровой форме упражнять в свободном, смелом, более уверенном выполнении доступных изобразительных действий.</p> <p>Содействовать первоначальному освоению деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов: мотивов (от интереса к материалу, поиска ассоциативного образа в своих «каракулях» до появления первых замыслов, стремления по собственной инициативе выразить впечатления о конкретных предметах, явлениях), предпосылок целеполагания в виде определения темы своих действий, выполнения их и получения результата. Стимулировать появление мотивов подлинно художественной деятельности: желания малыша рассказать в</p>	<p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста», Программа художественно-эстетического развития Лыковой «Цветные ладошки» Кутузова И.А., Кудрявцева А.А.// Музыкальный калейдоскоп. Методическое пособие для педагогов образовательных учреждений Т.Г.Казакова «Изобразительная деятельность младших дошкольников» Хрестоматия для дошкольников 2-4 года. Пособие для воспитателей детского сада и родителей. /Сост. Н.П. Ильчук и др.- 1-е издание.</p>
---	--	---	---

	<p>эстетическое восприятие, эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содействовать развитию музыкальной активности: певческой, музыкально-ритмической, игре на детских музыкальных игрушках-инструментах. • Развивать музыкально-сенсорные способности. • Содействовать развитию чувства любви к музыке, появлению музыкальных предпочтений. 	<p>рисунке о том, что его волнует, радует, стремления поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.</p> <p>Вызывать интерес к результату деятельности, «живое» видение созданного образа; поддерживать поиски малышом «ассоциативных» образов в получившихся штрихах и линиях и развитие на их основе сюжетно-игровых замыслов. Поддерживать чувство радости от процесса и результата, стремление поделиться радостью с взрослыми и детьми, удовлетворение от благожелательного внимания к рисунку окружающих людей. Поощрять взаимодействие детей по поводу рисунков: стремление обыграть, рассказать, поделиться впечатлением, сопереживать чувствам других детей.</p> <p>Приучать детей сначала вместе с взрослым, а потом и самостоятельно убирать художественные материалы со стола, мыть руки после занятия.</p> <p>Вызывать эстетическое восприятие музыки, эмоциональную отзывчивость на ее характер и настроение, на музыкальный образ, доступный ребенку. Развивать элементарное музыкально-сенсорное восприятие некоторых средств музыкальной выразительности (высотные, ритмические, тембровые и динамические отношения музыкальных звуков). Способствовать активным проявлениям детей в процессе слушания музыки. Побуждать детей к восприятию песен, вызывая желание вслушиваться в настроение, интонацию песни и характерные особенности музыкального образа. Побуждать к эмоциональной отзывчивости на выразительные (характер, настроение) и изобразительные (средства музыкальной выразительности) особенности песни.</p> <p>Развивать музыкально-сенсорный слух детей, побуждая воспринимать и различать высокое и низкое, тихое и громкое звучание музыкальных звуков.</p> <p>Приобщать к выразительному пению. Содействовать развитию элементарных певческих умений: напевному, протяжному пению; правильной певческой дикции; согласованному пению в соответствии с особенностями музыкального звучания;</p>	<p>Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству / Безруких М.М. – М.: Владос, 2001.</p>
--	---	--	---

одновременному началу и окончанию песни. Приобщать к сольному и коллективному исполнению, к самостоятельному пению и совместному с взрослыми, под аккомпанемент и без него.

Побуждать детей к эстетическому восприятию музыки, используемой для музыкально-игровой и танцевальной деятельности, обращая внимание на ее характер, темп, на ее ритмическую выразительность. Приобщать к выразительному исполнению несложных танцев, хороводов, игр под музыку, вызывая желание детей с удовольствием участвовать в них. Содействовать развитию элементарных музыкально-ритмических умений: двигаться в соответствии с характером музыки (весело бежать под легкую музыку, энергично ходить под ритмичный марш); с изменением динамики звучания музыки (тихое и громкое звучание), регистров музыки (высокий и низкий).

Приобщать к ориентировке в пространстве, к умению двигаться стайкой за взрослым, становиться в круг, немного продвигаться по кругу, сужать и расширять его, становиться парами по кругу (мальчик спиной, девочка лицом в круг).

Содействовать выполнению элементарных танцевальных движений: хлопки в ладоши и по коленям, притопы одной ногой и попеременно, полуприседания с легким поворотом тела вправо и влево, покачивания с ноги на ногу, прыжки на двух ногах, кружения по одному и в парах, выполнение движений с атрибутами. Побуждать детей активно участвовать в сюжетных музыкальных играх, посильно выполняя под музыку образные роли, понимать взаимоотношения в игре, в движениях.

Увлечь детей звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами. Знакомить с тембром звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка и т.п.), а также со звучащими игрушками типа шарманки. Знакомить с тембром звучания различных видов детских музыкальных инструментов: духовых инструментов (свирель, дудочка); ударно-клавишных (детское пианино, детские клавишные игрушки-инструменты). Эпизодически приобщать к музицированию на металлофоне.

--	--	--	--

Перспективный план по художественно-эстетическому развитию (рисование, лепка) во II группе раннего возраста . (Приложение № 7)

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие детей основывается на разумном приоритете ценностей здоровья и здорового образа жизни при организации образовательной работы с воспитанниками и их семьями. В основе создания образовательной среды со здоровьесберегающими функциями лежит тесное сотрудничество воспитателей, специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, педагога-психолога, логопеда), а также родителей. Такое взаимодействие предусматривает охрану жизни ребёнка, профилактику негативных эмоций, поддержание бодрого, жизнерадостного настроения, создание условий, когда детская заинтересованность, предметная и социальная умелость становится личным достоянием ребёнка, выраженным в желании заниматься физической культурой не только на занятии, но и в свободной деятельности, как в группе, так и дома.

Возрастная группа	Задачи	Содержание работы	Методические пособия, используемая лит-ра
II группа раннего возраста (2-3 года) 32	<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для инициативной двигательной активности в помещении и на улице. Содействовать накоплению двигательного опыта, развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки). Создавать условия для формирования у детей интереса, положительных эмоций, потребности 	<p>Упражнения в ходьбе и равновесии. Ходьба стайкой за воспитателем в одном направлении; ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка; самостоятельная ходьба стайкой к зрительному ориентиру по совместной инструкции («Идем в гости к кукле Маше» расстояние не менее 10 м); ходьба стайкой на носочках (1-1,5-2 м), в чередовании с обычной ходьбой «Вот какие мы большие» ходьба обычным шагом. Общее расстояние</p>	<ol style="list-style-type: none"> Масякина Ж., Соломина К.//Физкультурные занятия в первой младшей группе/ДВ Правила дорожного движения. Младшая группа/Сост. Л.Б. Поддубная. – Волгоград: ИТД «Корифей».- 96с. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного

	<p>в движениях, активность и самостоятельность в их выполнении.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Укреплять здоровьеребенка, закалять его, повышать работоспособность нервной системы. • Развивать культурно-гигиенические навыки. • Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребенка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства; поощрять за желание и умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. • Вызывать желание пользоваться предметами индивидуального назначения (носовым платком, салфеткой, расческой, стаканчиком для полоскания рта). • Учить различать и называть органы чувств, дать элементарное представление об их роли в организме, необходимости бережно и регулярно ухаживать за ними. • Содействовать освоению элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал. • Вызывать положительное отношение к режиму дня (приему пищи, сну, 	<p>от 10 до 20 м. Ходьба стайкой в разных направлениях за воспитателем, к зрительным ориентирам, расположенным в разных местах комнаты или участка. Ходьба в колонне по одному со сменой направления; в колонне по одному за воспитателем со сменой темпа; в колонне по одному в сочетании с движением рук (самолеты, птицы) расстояние не менее 15-20 м. Ходьба с остановкой на сигнал («Будь внимательным» сигнал может быть звуковым, зрительным). Ходьба по ограниченной поверхности (длина дорожки 2-2,5 м, ширина от 25 до 10 см); по кругу (ходьба обычная, на носочках, взявшись за руки); по твердой и мягкой дорожкам; по прямой и извилистой дорожкам; по гладкой и колючей дорожкам; по гимнастической скамейке. Ходьба с перешагиванием предметов (8-10 предметов высотой от 10 до 25-30 см). Ходьба парами.</p> <p>Упражнения в бросании, катании и ловле. Отталкивание мяча, подвешенного в сетке, одной, двумя руками. Катание мяча взрослому и ловля. Прокатывание мяча по дорожке (длина 2-2,5 м, ширина 35 см); в ворота (расстояние до ворот 1,5-2 м, ширина ворот не менее 50 см). Бросание мяча вперед и бег за ним; перебрасывание мяча через сетку, через веревку (сетка, веревка подвешивается на уровне вытянутой руки ребенка). Подбрасывание мяча вверх и попытка поймать его; бросание мяча об пол и ловля; бросание мяча в горизонтальную цель (расстояние до цели 0,5-1 м -1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем.</p> <p>Упражнения в лазании, ползании. Ползание на четвереньках в одном направлении к зрительному ориентиру (расстояние от 2 до 3 м); ползание в разных направлениях к зрительным ориентирам (3-4 крупные</p>	<p>возраста: Кн.для воспитателя дет.сада.-2-е изд., испр. и доп.- М.: Просвещение, 1986.-79с.</p> <p>4. Лайзане С. Я. «Физическая культура для малышей»,</p> <p>5. Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам: Младший возраст: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит</p> <p>6.Е.Н. Вавилова «Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость»: Пособие для воспитателя дет. сада.</p> <p>7. С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.:</p>
--	--	--	--

	прогулке и др.).	<p>игрушки размещаются в разных местах групповой комнаты или зала); по ограниченной поверхности (используются обычная дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; извилистая дорожка, длина 2-2,5 м, ширина 35 см; мягкая дорожка, длина 2 м, ширина 35-40 см); между предметами (4-6 крупных предметов размещаются на расстоянии 50 см друг от друга). Подлезание под ворота (расстояние от ворот 2 м, ширина ворот не менее 50-60 см); под веревку натянутую на расстоянии 30-40 см от пола. Перелезание через бревно; лазание по стремянке (высота 1,5 м) любым способом; влезание на гимнастическую стенку и спезание с нее.</p> <p>Упражнения в прыжках. Подпрыгивание на месте, держась за обе руки взрослого. Прыжки на месте без опоры; вокруг обруча («Зайчик прыгает вокруг обруча»); впрыгивание в обруч. Прыжки по прямой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 3-4 м, ширина 25-35 см); по извилистой дорожке в чередовании с ходьбой (длина дорожки 2-2.5 м, ширина 35 см); в длину («Перепрыгнем через ручеек» – ширина ручейка от 15 до 35 см); между предметами, огибая их («Зайчик прыгает между пенечками» – 5-6 больших кубиков размещаются на расстоянии 40 см друг от друга); спрыгивание с предметов (высота предметов 10-15 см).</p> <p>Упражнения в беге. Бег стайкой за воспитателем в одном и разных направлениях (расстояние от 8-10 м до 30 м); стайкой от воспитателя; стайкой за воспитателем в разном темпе. Бег в колонне друг за другом, по кругу друг за другом, по кругу, взявшись за руки. Бег со сменой направления по сигналу взрослого,</p>	<p>·С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.: Мозаика – Синтез, 2005</p> <p>·С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», М.: Мозаика – Синтез, 2005</p>
--	------------------	--	---

		<p>бег с остановкой на сигнал (звуковой, зрительный) – расстояние 30 м. Бег по дорожкам: извилистой, мягкой; между предметами (предметы располагаются на расстоянии 50-60 см. Всего 5-6 крупных предметов). Непрерывный бег 30-40 с. Бег имитационный (как мышки, как лошадки и т.п.).</p>	
--	--	---	--

Перспективный план по физкультурной деятельности во II группе раннего возраста . (Приложение № 8)

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует деятельностный подход в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого-педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

Формы реализации содержания образовательной программы в соответствии с образовательными областями

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
II группа раннего возраста (2-3 года)	<p>С целью создания развивающей образовательной среды для социально-коммуникативного развития детей педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленно создают пространство, приглашающее к разнообразной предметной исследовательской деятельности, сменяемое в течение дня; - подают детям пример желаемых реакций и поведения; - устанавливают чёткие ритуалы режимных моментов, единообразие их исполнения (приветствие и приход в группу утром, прощание вечером, укладывание спать, ритуалы трапезы, празднование дня рождения и т. д.); - вводят добрые традиции жизни группы: «Утро радостных встреч», «Сладкий час»; - вводят нормы жизни группы, обязательные для выполнения всеми членами группы, включая взрослых; - используют игровые персонажи как субъекты оценки продуктов деятельности детей и их поведения; - открывают ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому объекту или явлению; - используют индивидуальный контакт в качестве основной формы

	<p>общения с ребёнком данного возраста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практикуют повторения в реализации содержания образовательных областей для лучшего усвоения этого содержания детьми; отвлекают и переключают ребёнка с одного состояния на другое в случае, если испытываемая им эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, что-бы успокоиться, восстановить равновесие; - соблюдают соответствующий возрастным физиологическим особенностям ритм режима для поддержания ровного положительного эмоционального фона; - проводят пальчиковые игры; - проводят артикуляционные звуковые игры.
--	--

2.2.2. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
II группа раннего возраста (2-3 года)	<p>С целью формирования у детей познавательных действий, развития их интересов, любознательности и познавательной мотивации взрослые (педагоги):</p> <ul style="list-style-type: none"> - создают условия для постижения предметного содержания мира с помощью анализаторов и манипулирования с объектами (по принципу «Что вижу, с чем действую, то и познаю»); - создают условия для интенсивного эмоционального освоения окружающего мира; проводят адаптационные мероприятия; - организуют наблюдения («Мир за окном», прогулки); организуют экспериментирование; - формируют сочувственное и бережное отношение к миру посредством решения «проблем игрушек» (их ремонта), изготовления подарков и сюрпризов для малышей; - проводят мини-праздники; проводят педагогические беседы; проводят регулярные прогулки; - создают каждому ребёнку условия для хранения личных вещей и предметов, вызвавших его интерес («сокровищницы»).

37

Познавательное развитие: математическое развитие

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
II группа раннего возраста (2-3 года)	<p>С целью формирования у детей первичных представлений о свойствах и объектах окружающего мира педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создают в группе педагогически целесообразную, сменяемую комфортную развивающую образовательную среду, богатую различными дидактическими материалами, сенсорными эталонами для освоения детьми количественных и качественных признаков

	<p>окружающих их предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекают внимание детей к сенсорному материалу (создают дидактическую сенсорную коробку, содержимое которой формируется по тематическому принципу и обновляется, меняется два-три раза в неделю); - поддерживают и сопровождают детскую деятельность речевыми комментариями, характеризующими признаки окружающих предметов, называет их с использованием прилагательных; - используют в работе фольклор, рассказывают сказки с циклическим сюжетом («Репка», «Колобок», «Теремок», «Рукавичка»), организуют их прослушивание детьми в аудиозаписи, просмотр мультфильмов, разыгрывание с помощью настольного театра и кукол бибабо; - создают условия и организуют самостоятельную деятельность детей в комфортной развивающей образовательной среде. <p>Самостоятельная деятельность детей при педагогической поддержке организуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ежедневно в утреннее время в группе или во время прогулки; индивидуально или с маленькими подгруппами детей по три-пять человек; кратковременно (5-7 минут).
--	--

2.2.3. Речевое развитие

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
II группа раннего возраста (2-3 года)	<p>С целью речевого развития детей, овладения ими речью как средством общения педагог:</p> <ul style="list-style-type: none"> - используют в обращении к детям содержательную, эмоциональную речь, соответствующую возрастным возможностям восприятия детей с точки зрения лексики, чёткости артикуляции, выразительности; - приводят речевые образцы; проводят речевые игры; - рассказывают народные и авторские сказки; - вводят в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи; вызывают у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно; - вводят традицию ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг; - применяют приём многократного чтения или рассказывания одного и того же хорошо знакомого детям произведения, не отказывают в его многократном повторении; - привлекают детей к посильному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова, короткие предложения в соответствии с контекстом); - проводят сказки-инсценировки; проводят игры-драматизации; - проводят экскурсии (по группе, по детскому саду); - деятельно реагируют на просьбы детей, их предложения, вопросы; используют в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай»; используют хороводные, дидактические, подвижные игры с текстами

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Возрастная группа	Формы реализации содержания образовательной программы
<p>II группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>С целью развития у детей эстетического отношения к окружающему миру и формирования навыков деятельности с различными изобразительными средствами педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организуют наблюдение детей (неоднократное, отсроченное во времени) за деятельностью воспитателя по созданию рисунков, фигур из пластилина; - создают несложные, знакомые ребёнку конструкции, изображения, комментируя свои действия; - организуя наблюдения за действиями взрослого, предлагают детям различные изобразительные материалы, привлекают к совместной деятельности по созданию изображений; - создают изображения совместно с ребёнком, подчёркивая его авторство и успешность его действий; - используют созданные воспитателем или воспитателем совместно с детьми изображения в качестве образца для последующего самостоятельного воспроизведения ребёнком; - задают ребёнку вопросы о содержании его работы и намерениях; - побуждают детей дополнять созданное изображение деталями, задавая вопросы. Помогают детям в дополнении изображения выразительными деталями, конкретизируя его, тем самым поддерживают ребёнка в реализации его замысла; - раскрывают возможности изобразительных материалов; показывают различные приёмы работы с ними; - практикуют специально организованную совместную с детьми образовательную деятельность, занятия четырёх типов: <ul style="list-style-type: none"> • занятия, на которых воспитатель знакомит детей с изобразительными материала-ми и на которых он рисует или лепит сам, а дети наблюдают; • занятия, на которых воспитатель создаёт изображение персонально для каждого ребёнка, привлекая к этой деятельности детей, предлагая им действовать самостоятельно, подражая действиям педагога; • занятия, на которых ребёнку предоставляется возможность выразить своё эмоциональное состояние, рисуя или вылепливая то, что он сам хочет и в том количестве, в каком хочет; • занятия, на которых педагог постепенно подводит детей к тому, чтобы они ставили перед собой задачи и добивались их достижения; - создают в течение дня условия для самостоятельной творческой деятельности детей в течение 10-20 минут; - показывают пример пения, музицирования, рисования, лепки, конструирования.

2.2.5. Физическое развитие

Возрастная группа	Технологии реализации содержания образовательной программы
II группа раннего возраста (2-3 года)	<p>С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:</p> <ul style="list-style-type: none">- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе;- обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
II группа раннего возраста (2-3 года)	<p><i>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</i></p> <p>Для поддержки детской инициативы необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none">- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность; формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар;- радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

41

2.4. Взаимодействие с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Основной целью взаимодействия с родителями мы считаем возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

Задачи:

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система работы с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, на сайте ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей:

- встречи-знакомства,
- анкетирование.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса:

- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты,
- праздники и спектакли,

создание памяток.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план по взаимодействию с родителями

месяцы	Названия мероприятия
сентябрь	1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся». 2. Консультация «Адаптация ребёнка к дошкольному учреждению» 3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 4. Памятка для родителей по сопровождению процесса адаптации ребёнка «Ребёнок идёт в детский сад»

	<p>5. Здоровый ребёнок - Консультация «Как уберечь ребёнка от простуды».</p> <p>6. Знакомство родителей с ФГОС.</p>
октябрь	<p>1. Родительский дневничок «Игры с малышом осенью».</p> <p>2. Рекомендации родителям младших дошкольников.</p> <p>3. Консультация «Возрастные особенности психического развития детей 2-3 лет»</p> <p>4. Консультации для родителей: -«Особенности развития эмоциональной сферы»; -«Особенности предметно-отобразительной игры»; -«Игрушка - как часть народной традиции».</p> <p>5. Здоровый ребенок- консультация «Режим – залог нормального развития ребенка-дошкольника».</p> <p>6. «Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей 2-3 лет»</p> <p>7. «Разборки двухлеток»</p> <p>8. «Особенности речи детей 2-3 лет»</p>
ноябрь	<p>1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического, нравственного, духовного здоровья и гармонии»</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>3. Беседа с родителями «Одежда детей в группе».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Как помочь птицам зимой».</p> <p>5. Консультация для родителей «Для чего нужны кормушки для птиц».</p> <p>6. Здоровый ребенок «Здоровое питание»</p> <p>7. Творческий проект изготовление кормушки для птиц.</p> <p>8. Родительская доска «Дети нуждаются в вашей любви»</p>
декабрь	<p>1. Оформление папки-передвижки «Зима!»</p> <p>2. Родителям на заметку: «Как проводить с ребенком досуг».</p> <p>3. Папка-передвижка: «Дети любят потешки»</p> <p>4. Здоровый ребенок «Правила питания детей»</p> <p>5. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Здравствуй гостья Зима!» Оформление папки – передвижки «Зима!»</p> <p>6. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте детям»</p> <p>7. Родительская доска «Новый год для детей. Как устроить праздник для детей»</p> <p>8. Как приучить детей к самостоятельности»</p> <p>9. «Истерики у детей после года».</p>
январь	<p>1. Консультация «Какие игрушки необходимы детям»</p> <p>2. Здоровый ребенок «Острые инфекционные заболевания верхних дыхательных путей. Ангина»</p> <p>3. Консультация для родителей: « Растим будущего мужчину»</p> <p>4. Родительский дневничок «Научите детей узнавать цвета»</p> <p>5. Консультация для родителей «Шесть заблуждений родителей о морозной погоде»</p> <p>6. «Можно ли добиться послушания детей»</p> <p>7. «Значение речевого общения с детьми дома»</p> <p>8. «Какие книги читать детям дома»</p>
февраль	<p>1. Фотовыставка «Мой папа, дедушка»</p> <p>2. Родительский дневничок «Воспитание ребенка: роль отца»</p> <p>3. Здоровый ребенок «Что нужно знать при ОРВИ»</p> <p>4. «Льзя или нельзя»</p> <p>5. «Когда у родителей разный подход к воспитанию»</p> <p>6. Консультация «Утро начинается с зарядки»</p>

<i>март</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление папки-передвижки «Весна!» 2. Тематическая выставка совместного творчества родителей с детьми «Весна-красна!» 3. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников» 4. Памятка «Отличие девочек от мальчиков» (метод воспитания) 5. «Страхи у детей 2-3 лет» 6. «Одежда детей весной» 7. «Как избавить ребенка от нежелательной привычки»
<i>апрель</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительский дневничок «Я-САМ!» 2. Тематическая выставка совместного творчества с детьми «Светлая пасха!» 3. Папка-передвижка «Праздник -Светлая пасха!» 4. «Поощрения и наказания детей» 5. Консультация «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании детей» 6. «Давайте поиграем»(пальчиковые игры) 7. Консультация «Детские вопросы и как на них отвечать»
<i>май</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка-передвижка к дню победы 2. Здоровый ребенок «Не оставляйте малышей одних» 3. Творческий проект с детьми «Одуванчики» 4. Консультации: <ul style="list-style-type: none"> -«Поговорим о воспитании» -«Приучаем к порядку» -«Кризис 3-х лет» 5. Встреча диалог с родителями по результатам мониторинга.

Родительские собрания

№	Тема родительского собрания	срок
1	Организационное родительское собрание «Задачи воспитания и содержания работы с детьми II группы раннего возраста». Знакомство родителей с ФГОС.	сентябрь
2	Заблеваемость, меры профилактики: «Лучок и ОРВИ»	декабрь
3	Нетрадиционное родительское собрание «Путешествие в страну сенсорики»	февраль
4	Родительское собрание «Итоги года»	май

2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть программы учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и разработана в соответствии с приоритетными направлениями деятельности, из числа парциальных программ, технологий, методических пособий, необходимых для осуществления воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Программа художественно - эстетического развития Лыковой «Цветные ладошки» направлена на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности;

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста

эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции - творца».

Программа «Здоровье» Автор В. Г. Алямовская.

Цель: воспитание дошкольника физически здорового, разносторонне развитого, инициативного и раскрепощенного, с чувством собственного достоинства.

45 В программе представлена система, состоящая из четырех основных направлений, каждое из которых реализуется одной или несколькими подпрограммами:

1. Обеспечение психологического благополучия («Комфорт»).
2. Охрана и укрепление здоровья детей («Группы здоровья»).
3. Духовное здоровье («Город мастеров», «Школа маленького предпринимателя»).
4. Нравственное здоровье, приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям («Этикет», «Личность»).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Специфика организации режима пребывания детей в образовательном учреждении заключается:

- в точном определении для каждой возрастной группы воспитанников интеллектуальных, физических и психо - эмоциональных нагрузок в течение недели;
- в наличии определенного резерва времени, так как учреждение может оказаться в неблагоприятной для образовательного процесса ситуации (карантины, повышение заболеваемости в период межсезонья и пр.), когда нагрузки на детей должны быть снижены.

Режим дня МБДОУ № 5 «Колокольчик» отвечает требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 г. № 26 и составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года), в каникулярное время с отклонениями в пользу самостоятельной деятельности детей и прогулки.

Климатические условия вятского региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

Первые 10 рабочих дней января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, спортивные праздники и развлечения.

⁴⁶ В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе: утренняя гимнастика, музыкальные и физкультурные праздники, досуги, развлечения; театрализованные представления.

Один раз в 2 месяца проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

В зимние (январь) и летние (июнь – август) месяцы планируются каникулы, во время которых организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, музыкальные развлечения, Занятия с детьми в этот период не проводятся.

При составлении режима учтены следующие принципы:

- каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации;
- предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения;
- ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх преимущественно принадлежит детям, педагогам следует ее всячески поощрять;
- в режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических

мероприятий, релаксационных и музыкальных пауз.

Режим дня
II группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)
(холодный период года)

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Утренний прием, осмотр, игры	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-8.40
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.40-9.10
	По подгруппам
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
⁴⁷ Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность. Организованная образовательная деятельность	15.25-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-17.30
ДОМА	
Прогулка	17.30-18.30
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические	18.30-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

Режим дня
II группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)
(теплый период года)

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30 - 7.30

В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Утренний прием, осмотр, игры	7.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) (развитие движений, музыка)	9.00-9.10
	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.30
ДОМА	
Прогулка	17.30-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические	20.00-20.30
Подготовка ко сну, ночной сон	20.30-6.30 (7.30)

3.2. Организация физкультурно-оздоровительной работы

3.2.1. Организация щадящего оздоровительного режима

Щадяще-оздоровительный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, в период адаптации. Этот режим обеспечивает ребенку постепенный переход на общий режим.

Щадяще-оздоровительный режим осуществляется в двух взаимосвязанных направлениях. С одной стороны, это выполнение его элементов в группе и дома, а с другой – назначение лечебно-оздоровительных мероприятий для полной реабилитации после острого заболевания, проводимых в поликлинике, дошкольном учреждении и дома.

Несомненно, что продолжительность отклонений зависит от многих причин – тяжести острого заболевания, характера лечения, срока выписки, индивидуальных особенностей ребенка и т.д. Однако, учитывая, что сама программа составлена с учетом возрастных особенностей и компенсаторных возможностей растущего организма, то есть в определенной степени является щадящей, нами предложены следующие сроки назначения щадящего режима для детей в период реконвалесценции.

Сроки щадящего режима после некоторых острых болезней и обострений хронических заболеваний для детей, посещающих дошкольное учреждение

ОРВИ, острый бронхит, бронхит, ангина, обострение хронического тонзиллита	Грипп, острый гнойный отит, обострение хронического отита, бронхиальная астма после	Острая пневмония, острые детские инфекционные заболевания, в том числе кишечные, протекающие в средне-тяжелой форме, обострение экземы, сотрясение мозга средней тяжести, состояние после полостных операций, состояние после	Острый нефрит, менингит (любой этиологии)
20-25 дней	25-30 дней	2 месяца (часто до 6 мес.)	более 2 месяцев (часто постоянно)

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных возможностей.

Первое место в двигательном режиме детей принадлежит физкультурно-оздоровительным мероприятиям. К ним относятся: утренняя гимнастика, подвижные игры и физические упражнения во время прогулок, хороводные игры или игры средней подвижности, физкультминутки на занятиях. В детском саду также в двигательный режим введены такие виды нетрадиционных видов как оздоровительный бег на воздухе, гимнастика после дневного сна, двигательная разминка во время перерыва между занятиями, психогимнастика.

Второе место в двигательном режиме занимают занятия по физической культуре – как основная форма обучения двигательным навыкам и развития оптимальной двигательной активности.

3.2.2. Организация двигательного режима

№	Виды двигательной активности	2-3 года
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин (25 мин)
2	Физкультминутки	Ежедневно 2 мин (10 мин)
3	Музыкальные занятия (музыкально - ритмические движения)	2 раза в неделю по 6—8 мин
4	Физкультурные занятия	2 раза в неделю по 10 мин (20 мин)
5	Динамическая пауза между занятиями	-
6	Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы	Ежедневно не менее двух игр по 5+5 мин (50 мин)
7	Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3—4 мин
8	Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно по 5 мин (25 мин)
9	Спортивные игры	-
10	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно по 3-4 мин (20 мин)
11	Игры-хороводы, игровые упражнения	2-3 раза в неделю по 5 мин (15 мин)
12	Физкультурные досуги	1 раз в месяц 10 мин
13	Спортивные упражнения (санки, скольжение, и др.)	-
14	Спортивный праздник	2 раза в год по 10—15 мин
15	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя
16	Ежедневная ДА	35 мин
17	Итого в неделю	3 ч 15 мин

3.2.3. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Сохранение и укрепление здоровья детей – основная задача дошкольного образования, поэтому физкультурно-оздоровительная работа должна стать неотъемлемой частью деятельности ДОУ.

В план оздоровления детей включен комплекс физкультурно-оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников.

Особое внимание в режиме дня уделяется проведению **закаливающих процедур**, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости. Для этого разработана система закаливания, предусматривающая разнообразные формы и методы, а так же изменения в связи со временем года, возрастом и состоянием здоровья детей.

№ п/п	Компонент системы закаливания	Мероприятия
1.	Закаливание в повседневной жизни	- организация теплового и воздушного режима в группах
		- рациональная одежда детей
		- соблюдение режима прогулок в течение года
		- гигиенические процедуры (умывание и обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры)
2.	Специальные меры закаливания	- воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями (физкультурные занятия, спортивные упражнения, подвижные игры на воздухе)
		- контрастное обливание ног
		- босохождение

Наряду с этим проводятся **лечебно-оздоровительные мероприятия**:

№ п/п	Мероприятия	Значение для оздоровления ребенка
1.	Фитотерапия	Повышают сопротивление организма к воздействию неблагоприятных факторов, необходимы для профилактики простудных заболеваний
2.	Витаминотерапия	
3.	Фитонцидотерапия	
4.	Смазывание слизистой носа оксалиновой мазью	
5.	Кислородный коктейль	Способствует полноценному развитию растущего организма, насыщая его кислородом

По плану медицинской сестры проводятся профилактические прививки. Каждую осень (октябрь-ноябрь) проводится вакцинация детей против гриппа с целью недопущения массового заболевания гриппом.

Организуется осмотр детей педиатром и узкими специалистами с целью определения уровня физического развития детей и своевременного выявления различных заболеваний.

Комплексная оценка состояния здоровья и физического развития детей (антропометрия, диагностика физической подготовленности) позволяет грамотно спланировать индивидуальную работу с детьми.

Физическое воспитание представляет собой комплекс **оздоровительно-образовательных мероприятий**, основу которых составляет двигательная деятельность.

№ п/п	Формы работы	Значение для оздоровления детей
1.	Физкультурные занятия (традиционные, спортивные тренировки, игровые, занятия-походы, с использованием нетрадиционного оборудования, сюжетные, тематические)	Эта форма работы является ведущей для формирования правильных двигательных умений и навыков, создает благоприятные условия для усвоения общих положений и закономерностей при выполнении физических упражнений, содействует развитию разносторонних способностей детей. Обучающие физкультурные занятия одновременно со всеми детьми позволяют обеспечить сознательное усвоение материала, подвести детей к обобщениям, связанным с овладением двигательными действиями и их использованием. Занятия строятся по определенному плану и поэтому позволяют дозировать физиологическую нагрузку, постепенно и осторожно увеличивая ее, что способствует повышению выносливости организма. Дети приучаются слушать указания воспитателя, выполнять движения одновременно всей группой, организуясь различными способами, что формирует у них активность, воспитывает сознательное отношение к проводимым упражнениям, умение выслушивать до конца и действовать в соответствии с заданным планом или творчески выполнять предложенные задания.
2.	Утренняя гимнастика (в форме подвижных игр, смешанного типа, на полосе препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений)	Способствует укреплению костно-мышечного аппарата, развитию сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной системы. Помогает «пробудить» ребенка, усилить деятельность всех органов и систем.
3.	Гимнастика после сна (разминка в постели, самомассаж, ходьба по корригирующим дорожкам, в игровой форме)	Помогает «пробудить» ребенка, усилить деятельность всех органов и систем.
4.	Физкультминутки	Проводятся с целью снижения утомления и снятия статического напряжения. Обеспечивает активный кратковременный

		отдых во время занятий. Повышает работоспособность детей на занятиях.
5.	Подвижные и спортивные игры (на развитие основных видов движений, на развитие физических качеств)	одно из важных средств всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание. Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки.
6.	Активный отдых (физкультурные досуги, развлечения, спортивные праздники, дни здоровья)	Доставляют детям радость и наряду с этим способствуют решению задач физического развития.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность	Удовлетворяется потребность детей в движении, предоставляется возможность заниматься любимыми видами упражнений.
8.	Индивидуальная работа с детьми	Направлена на физическое развитие детей, отстающих в усвоении физических упражнений, активизацию малоподвижных детей, улучшение физического развития ослабленных детей.

53

Немаловажная составляющая оптимизации физкультурно-оздоровительной работы — **взаимодействие с семьей**. В нашей группе используются следующие формы работы с родителями:

- анкетирование;
- наглядная агитация по вопросам физического воспитания;
- консультации и беседы (групповые, подгрупповые и индивидуальные);
- организация совместного активного отдыха;
- дни открытых дверей;
- родительские собрания;
- рекомендации родителям по организации двигательной деятельности детей в семье

3.3. Организация образовательной деятельности

Модель организации непосредственно образовательной деятельности на неделю

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в неделю с детьми с 2 до 3 лет

Название	Количество в неделю
Коммуникация (развитие речи)	2*10 мин=20 мин
Музыка	2*10 мин=20 мин
Художественное творчество (лепка – 0,5; рисование – 1)	1,5*10 мин=15 мин
Развитие движений	3*10 мин=30 мин
Познание (ознакомление с окружающим, конструирование)	1,5*10 мин=15 мин
1 час 40 минут в неделю	

Максимально допустимый объем недельной нагрузки не превышает 1,5 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности 10 мин.

Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня 10 минут, во второй половине дня 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность проводится по подгруппам и индивидуально в 1 и 2 половине дня. В теплое время года непосредственно образовательная деятельность максимально происходит на участке во время прогулки.

54 При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, социально-коммуникативное, речевое, познавательное и художественно-эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

Предусмотрено сочетание различных видов деятельности в течение дня, объем нагрузки на детей не превышает предельно допустимую норму в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями.

При конструировании оптимальной модели воспитательно-образовательного процесса для детей дошкольного возраста использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой моделей, в которых обозначена партнерская ненавязчивая позиция воспитателя (взрослого), разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом детей, их индивидуальными, возрастными особенностями представлено в циклограммах организации разных видов образовательной деятельности, с указанием видов и форм работы по возрастам.

Модель образовательной деятельности гибкая, при необходимости воспитатель может внести коррективы и в планирование, и в организацию деятельности с детьми.

Реализация содержания осуществляется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется воспитателями самостоятельно в зависимости от контингента детей, их уровня освоения образовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач. Воспитатели будут ориентироваться, в каких формах может быть организован тот или иной вид детской деятельности.

Это делает воспитательно-образовательный процесс интересным и запоминающимся для детей.

Модель организации совместной деятельности (ранний возраст)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	Утренняя гимнастика Утро радостных встреч Игры на дыхание Дидактическая игра Подвижная игра ВКГН при умывании	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Рассматривание красивых предметов, предметов народных промыслов, изобразительного искусства Дидактическое упражнение Хороводные игры ВКГН при кормлении	Утренняя гимнастика Рассматривание иллюстраций, картинок Индивидуальная работа по ФИЗО. Дидактическая игра ВКГН при подготовке ко сну	Утренняя гимнастика Пальчиковая гимнастика Игры с ряжением Индивидуальная работа по развитию речи Дидактическое упражнение ВКГН при умывании	Утренняя гимнастика Показ театра Привитие трудовых навыков Пальчиковая гимнастика Воспитание ВКГН при кормлении
Первая прогулка	Наблюдение за объектами неживой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений	Наблюдение за объектами живой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию речи	Наблюдение за социальным миром взрослых Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений	Наблюдение за объектами неживой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию речи	Наблюдение за объектами живой природы Подвижные игры Индивидуальная работа по развитию движений
Вечер	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Чтение Х/Л Элементарное экспериментирование (вода, песок, бумага) Предварительная работа по занятию с дидактическим материалом Подвижная игра	Гимнастика после сна Чтение потешек, стихов Индивидуальная работа по сенсорике Предварительная работа по конструированию Игра-забава Подвижная игра Обучение детей п/играм	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Чтение сказок Предварительная работа по занятию с дидактическим материалом Музыкально-дидактическая игра Подвижные и народные игры Индивидуальная работа по ФИЗО	Гимнастика после сна Индивидуальная работа со строительным материалом Показ сказки (театр) Предварительная работа по развитию речи Игры-забавы	Гимнастика после сна Обучение самостоятельной игре Игры с музыкальными игрушками Предварительная работа по расширению ориентировки в окружающем Подвижная игра

Вторая прогулка	Разучивание хороводных игр Индивидуальная работа по ФИЗО	Обучение детей п/играм	Подвижные и народные игры Индивидуальная работа по ФИЗО	Подвижные игры	Хороводные и подвижные игры
-----------------	---	------------------------	--	----------------	-----------------------------

Ежедневно во 2 половину дня	Профилактические мероприятия (ОРВИ).	Профилактические мероприятия (органов дыхания)	Профилактические мероприятия (зрение).	Профилактические мероприятия (плоскостопие).	Профилактические мероприятия (нарушение осанки).
2-ая половина дня	Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге. Игры на развитие умения группировать предметы по нескольким сенсорным признакам. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Беседы с целью формирования первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология). Игры по ТРИЗ Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения)	Игры по эмоциональному развитию. Д./И на развитие умения ориентироваться в пространстве. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Д/и на развитие ориентирования во времени. Опытническая деятельность (простейшие опыты). Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения). Театрализованные игры.	Игры по изо. Хозяйственно-бытовой труд. Развлечение (физ. досуг, познавательной направленности)
С/Р игры ежедневно с изменением задач развития игровой деятельности					

3.4. Организация традиционных событий, праздников, мероприятий

Задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Перечень возможных развлечений и праздников

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мышкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, создана в МДОУ в соответствии с требованиями ФГОС ДО и учётом примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых возникших обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляется к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ (возрастной группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности; - охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Предметно-развивающая среда в МДОУ организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы. Правильно организованная среда позволяет каждому ребёнку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Предметно-развивающая среда в МДОУ создана с учётом следующих требований:

- требований СанПиН, всех направлений развития ребёнка;
- разумного расположения центров, их значимости для развития ребёнка;
- рационального использования пространства и подбора оборудования.

Всё это обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребёнка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, что является основными целями дошкольного обучения и воспитания.

Предметно-пространственная среда:

Оборудование для сюжетной игры.

Тип оборудования	Наименование	Количество по факту
1	2	3
Игрушки - персонажи	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Куклы средние (20 – 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7 шт.
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 – 35 см)	7 разные
	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 – 15 см)	24 шт.
	Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо: семья	2
	Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо: сказочные персонажи	1
	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
	Набор солдатиков (среднего размера – 8-12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	3 фуражки 1 пилотка
	Матрешка-семья (5 фигурок от 4-6 до 12-18 см)	8 шт.
Набор масок сказочных животных	2	
Игрушки – предметы оперирования	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3

62	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Миски (тазики)	3
	Ведерки	4
	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	3 набора
	Наборы для улицы: ведерко, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	2 набора
	Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева)	3 набора
	Комплект кукольных принадлежностей	1 шт.
	Игрушечные утюг и гладильная доска	4 утюга
	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др)	3 набора
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
	Игрушечный кассовый аппарат	1
	Тележка – ящик (крупная)	5
	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	3
	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	4
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка (средних размеров)	2
	Самолет (средних размеров)	2

	Набор транспортных средств разного вида (паровоз, автобус, автомобиль, самолет, кораблик и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	1 набор
	Тематический игровой коврик (темы: «Дорожное движение», «Зоопарк», «Море» и т.д.)	
	Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами	3
	Игрушечная бензоколонка	
	Кукольные коляски, соразмерные куклам	4
	Конь на колесах /качалка или каталки/ качалки в виде других животных	1
	Конь на палочке	2
	Полосатый жезл	
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Руль	3
	Весы	1
	Сумки, корзины, рюкзаки	4
	Телефон	5
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный, для куклы 35 – 50 см)	1
	Кукольный стул (крупный, для куклы 35 – 50 см)	3
	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 – 50 см)	1
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой и аксессуарами	1

	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	
	Комплект (модуль-основа и аксессуары для ролевых игр (например «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»))	3 разные
	Ширма-прилавок или комплект «Супермаркет»	1
Полифункциональные материалы	Ширма-остов домика, или домик-трансформер, или иной домик, соразмерный росту ребенка	1
	Складной остов автобуса (вагончика)	
	Крупный строительный набор из дерева или легкого пластика, стилизованного под дерево	3
	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
	Ящик для мелких предметов-заместителей	

64

Оборудование для игры с правилами

Тип оборудования	Наименование	Количество по факту
1	2	3
Для игр на ловкость	Шар и воротца	1
	Игры на координацию движения «рука-глаз» типа «восьмерка» и «объемная восьмерка»	2 разные
	Набор, включающий в себя желоб для прокатывания шаров и /или тележек	
	Игра на бросание в цель стилизованных («пчелки», «фрукты» и т.д.) легких предметов	2

	Мячи (разного размера)	
--	------------------------	--

Оборудование для изобразительной деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество по факту
1	2	3
Для рисования	Набор цветных карандашей	на каждого ребенка
	Гуашь. Набор из 6 цветов	На каж. р-ка
	Краски пальчиковые (4 цвета)	На кажд. р-ка
	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 – 14)	На каж. р-ка
	Емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л)	На каж.р-ка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15*15)	На каж.р-ка
	Подставка для кистей	На каж. р-ка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	На каж р-ка.
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каж р-ка.
	Пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов)	На каж. р-ка
	Пластилин, не пачкающийся не менее 4 цветов	На каж. р-ка
	Доски 20*20 см	На кажд. р-ка
	Печатки, формочки или трафареты для нанесения узора	1-2 шт. на каж. р-ка

	на вылепленное изделие	
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30*30), для вытирания рук во время лепки	На каж. р-ка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каж. р-ка
	Щетинные кисти для клейстера или жидкого клея	На каж. р-ка
	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На кажд. р-ка
	Розетки для клейстера или жидкого клея	На кажд. р-ка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каж. р-ка
	Примечание: вместо клейстера или жидкого клея могут быть использованы клеящие карандаши	

66

Оборудование для конструирования

Тип оборудования	Наименование	Количество по факту
1	2	3
Строительный материал	Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материалов)	2 набора
	Комплект больших мягких модулей (16-24 элемента)	1 набор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики,	На каждого ребенка

	призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	
	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города; дороги, деревья, строения, площадки и т.д.)	2 набора
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу Лего или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	2 набора
	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.	1 набор
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	4
Мозаики	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	3
	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	9

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Тип оборудования	Наименование	Количество по факту
1	2	3
Объекты для	Пирамидки (6-10 элементов),	11

исследования действии	в	окрашенные в основные цвета	
		Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов)	3
		Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания	2
		Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	5
		Матрешки (5-7 элементов)	8
		Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	3
		Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	8
		Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
		Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
		Набор из пластмассовых крупных (4-7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х геометрических форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1
		Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2
		Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4*4*4 см	1
		Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
		Набор объемных геометрических	1

	тел	
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	
	Набор плоскостных геометрических форм	
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовый)	
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик и аналоги)	
	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	2
	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	3
	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съёмными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная набивная игрушка из тканей различной фактуры	
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (ванька-встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	12

	«Проблемный» ящик или столик со звуковыми, световыми и механическими эффектами	1
	Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками (пластмассовые или деревянные)	2
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги)	
	Разноцветная юла (волчок)	2
	Ветряные вертушки	6
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	На каждого р-ка
	Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 шт с подставкой)	
	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки, по 4-6 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы,	По 2 набора каждой темы

	деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	
	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные
	Наборы парных картинок типа «лото» (из 3-4 частей) той же тематики	6 разные
	Наборы парных картинок типа «лото» с геометрическими формами	1
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	4
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4-6 частей	8
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части по горизонтали и вертикали	17
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10
	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2
	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	3
	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой) крупного формата (А4)	18

Физкультурное оборудование

Тип оборудования	Наименование	Количество по факту
1	2	3
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	1
	Горка детская	1
	Модуль «Змейка»	1
	Мягкие «кочки» с массажной поверхностью	3
	Коврик, дорожка массажная, со следочками.	1
	Двухсторонняя сборно-разборная дорожка из ковриков с элементами вкладышами для обозначения направления движения	1
	Кольцо мягкое	1
Для прыжков	Обруч большой	1
	Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных, вкладывающихся друг в друга	1
	Мяч-попрыгунчик	2
	Обруч плоский цветной	2
	Шнур короткий	10
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)	2
	Мешочки с песком или гранулами	10
	Мяч резиновый	6
	Шар цветной (фибропластиковый)	7
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой	
	Полукольцо мягкое	

	Наборы «следочков» ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью)	По 2 набора
	Сборно-разборный мат из отдельных ковриков с фигурами разной формы и рифлением поверхности различного характера	
Для общеразвивающих упражнений	Мячи-физиороллы с различной конфигурацией	5
	Мячи фитболы с гладкой или массажной поверхностью	4
	Колечко резиновое	6
	Лента цветная (короткая)	10
	Мяч массажный	5
	Валик массажный	2
	Кольцо массажное гибкое	2
	Мяч резиновый	3
	Обруч плоский	1
	Палка гимнастическая короткая	2
	Колечко с лентой	10

78

3.6. Описание материально-технического обеспечения образовательной программы МДО

Важным фактором, благоприятно влияющим на качество образования является состояние материально-технической базы дошкольного учреждения.

Объект анализа	Состояние объекта	Оснащение объекта
Здание детского сада	Состояние удовлетворительное	Здание 2 этажное, отдельно стоящее, имеется центральное отопление, системы холодного и горячего водоснабжения, канализация. Здание отвечает требованиям СанПиН и пожарной безопасности.
Территория	Состояние удовлетворительное	Территория по периметру ограждена деревянным забором и полосой зеленых насаждений. Имеет наружное электрическое освещение, камеры видеонаблюдения. На территории выделяются игровая и хозяйственная зоны. Зона игровой территории включает в себя прогулочные участки индивидуальные для каждой группы. Дорога вокруг здания имеет асфальтовое покрытие (требуется ямочный ремонт). Хозяйственная зона имеет самостоятельный въезд. В хозяйственной зоне оборудована площадка для сбора мусора. На площадке с твердым покрытием установлены контейнеры с крышками.

<p>Групповая комната:</p>	<p>Состояние удовлетворительное</p>	<p>. В состав групповой комнаты входят: приемная, групповая, туалетная (совмещенная с умывальной), спальня. Каждая группа имеет свой вход из общего коридора. Группы имеют свой вход с улицы. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с антропометрическими показателями и требованием СанПиН, шкафами для учебно-методических пособий, раздаточного материала, игр и игрушек, рабочими столами и стульями для взрослых. Детская мебель и оборудование в группах изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей.</p>
<p>Приемная</p>	<p>Состояние удовлетворительное</p>	<p>Для приема детей и хранения верхней одежды. В приемной есть свой вход из общего коридора и свой вход с улицы. Здесь расположены 25 детских шкафчиков для раздевания и место для раздевания персонала, работающего в данной группе.</p>

Группа	Состояние удовлетворительное	<p>Для проведения игр, занятий и приема пищи, спальня, буфетная - для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды. группа разделена на центры Центр «Разноцветные карандаши». Здесь размещены материалы для знакомства детей с различными видами изобразительного. Материалы и оборудование, необходимые для детской изобразительной деятельности, лепки с учетом интересов.</p> <p>Центр «Сенсорного воспитания» Здесь размещены разнообразные шнуровки, вкладыши, мозаика для развития мелкой моторики ребенка. Размещены дидактические игры на определение цвета, формы, величины.</p> <p>Центр «Здравствуй, книжка». Здесь ребенок может найти книги для чтения, иллюстрации к произведениям, тематические альбомы, речевые игры, журналы. В этом центре размещены тематические выставки литературы, а также детские рисунки-иллюстрации, творческие работы различных жанров, книжки-самodelки, портреты детских писателей.</p> <p>Центр музыкального развития - содержание уголка составляют разнообразные музыкальные пособия: музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты, разнообразные дидактические пособия, иллюстрации и игры, причем некоторые из них самодельные. Имеется телевизор.</p> <p>Центр сюжетно-ролевой игры расположен на полках и специально отведенном месте. Имеется необходимое оборудование для игр в «Семью» - мебель, посуда, куклы, кукольная одежда, предметы</p>
--------	---------------------------------	--

Туалет, умывальник	Состояние удовлетворительное	В туалетной комнате есть горшечница, где стоят пронумерованные горшки. Есть 4 маленьких умывальника для детей и один большой для взрослых. Также есть поддон, где в летнее время после прогулки детки моют ноги.
Спальня	Состояние удовлетворительное.	В спальне размещены 20 кроваток, где в дневное время дети спят.
Прогулочный участок	Состояние удовлетворительное	На территории ДОУ оборудовано 7 прогулочных участков с верандами (отдельно для каждой группы). На нашем участке имеется все необходимое оборудование (домик, скамеечка, машина, песочница и др.). На участке выделена спортивная зона, включающая в себя оборудование для ходьбы, перешагивания, метания, подлезания. Ежегодно в песочнице проводится полная смена песка. Вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам. Песочница в отсутствие детей закрывается тканевым тентом во избежание загрязнения песка. На участке имеется зеленая зона, клумбы, которые ежегодно засаживаем однолетними цветами. На участке есть веранда, где оборудуется уголок для игры с куклами, есть уголок для дидактических игр.

Спортивная площадка	Состояние удовлетворительное	На спортивной площадке имеется все необходимое оборудование: беговая дорожка, прыжковая яма, шведская стенка, рукоход, оборудование для подлезания, бумы для ходьбы, дорожка для профилактики плоскостопия.
---------------------	------------------------------	---

4. БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Алёшина Н. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа». М.: Ц ГЛ, 2005.
2. Венгер Л.А., Мухина В.С. Сенсорное воспитание дошкольников// Дошкольное воспитание.- 2004. - № 13. – С.14.
3. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. - М.: Просвещение, 2008.
4. В. В. Гербова, А. И Максакон «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»
5. Гербова В.В. Воспитание и развитие детей раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада / Гербова В.В., Р.Г. Казакова, И.М. Кононова и др. / Под ред. Г.М. Ляминой. - М.: Просвещение, 2000.
6. Гризик Т.И. Ловкие пальчики: пособие для воспитателей.- М: Просвещение, 2007.
7. Картушина М.Ю.// Забавы для малышей:
Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет//. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с. (ранний возраст).
8. Крупенчук О.И. //Ладушки: Пальчиковые игры для малышей//. –
9. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду»
10. Программа художественно – эстетического развития Лыковой «Цветные ладошки»
11. Маханева М.Д., Решикова С.В. // Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей//. –
12. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж.: Учитель, 2006.
13. Поддъяков Н.Н. Сенсорное воспитание в детском саду// Пособие для воспитателей – 2-е изд. / Поддъяков Н.Н., Аванесова В.Н. – М.: Просвещение, 2001.
14. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в первой младшей группе младшей группе» - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2011.-
15. Удальцова Е. И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. — Минск: Народная асвета, 2007.
16. Янушко Е.А. «Лепка с детьми раннего возраста»

5. Приложение

Приложение 1.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально- нравственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное)
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться

1. **Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

2. **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание)

3. **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем, расширения контактов со взрослым.

Побуждать детей отзываться на игры - действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений взрослых.

4. **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении

плоскостных фигур «Геометрической мозаики»; составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти; слуховой дифференциации; тактильных ощущений, температурных различий; мелкой моторики руки.

Игровая деятельность в второй группе раннего возраста

	Сюжетно-ролевые игры – ситуации	Театрализованные игры	Дидактические игры	Подвижные игры
Сентябрь	<p>1. «Знакомство с куклами» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, придумывать имена куклам, выполнять разные поручения.</p> <p>2. «Кошка укладывает котенка спать» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, при ведущей роли взрослого объединить их вокруг определенного сюжета.</p> <p>3. «Мама готовит обед» Задачи: Учить детей выполнять определенные ролевые действия, формировать навык ролевого</p>	<p>1. «На нашем дворе» Задачи: Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления; пробуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого (Н.Ф.Губанова с. 35)</p> <p>2. «Солнышко встает». Задачи: Ввести детей в игровую ситуацию; дать эмоциональный заряд; вызвать двигательную активность. (с. 36)</p> <p>3. «Цветочная поляна» Задачи: Заинтересовать детей сюжетом игры; вовлечь в</p>	<p>1. «Чудесный мешочек» Задачи: Упражнять в умении на ощупь определить игрушку, развивать тактильные ощущения.</p> <p>2. «Что растет на огороде» Задачи: Учить различать овощи по вкусу и по внешнему виду. (Губанова с.95)</p> <p>3. «Лошадка» Задачи: Активизировать речь детей, совершенствовать понимание речи взрослого; учить звукоподражанию. (Н.Ф.Губанова с.96)</p> <p>4. «Овощной магазин»</p>	<p>1. «Бегите ко мне» Задачи: Учить детей соблюдать правила игры, упражнять в беге. (Хухлаева с.146)</p> <p>2. «Солнышко и дождик» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, реагировать на сигнал. Упражнять в беге.</p> <p>3. «Принеси предмет» Задачи: Упражнять детей в беге, развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве (Хухлаева с.145)</p> <p>4. «Догоните меня» Задачи: Упражнять</p>

	<p>поведения. Подвдить детей к пониманию роли в игре.</p> <p>4. «Пришли гости» Задачи: Учить детей выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий при ведущей роли взрослого, формировать навык ролевого поведения, умение переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p>	<p>игровую ситуацию; дать эмоционально положительный заряд. (с. 37)</p> <p>4. «Напечем пирогов» Задачи: Дать детям представление о сборе урожая зерновых, вовлекать в игру, развивать чувство ритма. (Н.Ф.Губанова с.38)</p>	<p>Задачи: Расширять представления о форме и величине; развивать навыки сравнения предметов (Н.Ф.Губанова с.98)</p>	<p>детей в беге. Развивать координацию движений, ловкость, быстроту, выносливость.</p>
Октябрь	<p>1. «Кукла Света завтракает» Задачи: Учить детей выполнять различные игровые действия, передавать и совершенствовать в игре навыки практической деятельности. Стимулировать использование детьми различных предметов, игрушек, атрибутов.</p> <p>2. «Медвежонок умывается» Задачи: Учить</p>	<p>1. «Карусели» Задачи: Обогащать эмоции, пробудить двигательную активность детей (с.39)</p> <p>2. «Что растет на грядке» Задачи: Познакомить детей с урожаем овощей; приобщать к двигательной импровизации. (с.40)</p> <p>3. «Листики в садочке» Задачи:</p>	<p>1. «Чего не стало» Задачи: Учить детей правильно называть игрушки, развивать внимание, память; учить понимать суть игрового задания</p> <p>2. «Подбери одежду» Задачи: Учить детей различать визуально и наощупь разные материалы; отбирать по этому признаку одежду для</p>	<p>1. «Птички летают» Задачи: Упражнять детей в беге, правильно выполнять игровые действия. Развивать координацию движений, ловкость, обогащать двигательный опыт.</p> <p>2. «По ровненькой дорожке» Задачи: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом. (ходьба, прыжки, приседания).</p>

	<p>детей выполнять игровые действия, стимулировать речевое общение в процессе игры. Учить подбирать атрибуты, предметы заместители.</p> <p>3. «Собираем кукол на прогулку» Задачи: Учить детей выполнять ролевые действия, применять практические навыки.</p> <p>Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p> <p>4. «Зайчик в гости прискакал» Задачи: Учить детей выполнять прыжки с места с продвижением вперед, выполнять игровые действия. Прививать интерес к сюжетно-ролевой игре.</p>	<p>Познакомить детей с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствии с ее характером. (с. 42)</p> <p>4. «Выходили утята на лужок». Задачи: Развивать интонационно-речевые умения детей; познакомить с новой сказкой; учить следить за словами и действиями героев - игрушек (с. 43)</p>	<p>кукол» (Н.Ф.Губанова с.94)</p> <p>3. «Большие и маленькие мячики» Задачи: Учить детей различать цвет и величину; развивать чувство цвета; ритмично проговаривать слова (Н.Ф.Губанова с.100)</p> <p>4. «Плакать не надо» Задачи: Вызвать желание помочь другому. (Н.Ф.Губанова с. 102)</p>	<p>Обогащать двигательный опыт</p> <p>3. «Мяч в кругу» Задачи: Учить детей правильно держать мяч, передавать его по кругу. Развивать координацию движений, ловкость, внимание.</p> <p>4. «Достань морковку» Задачи: Учить детей прыгать на двух ногах, на месте, продвижением вперед. (Губанова с.94)</p>
Ноябрь	1. «Мама кормит малыша»	1. «Веселый автобус»	1. «Вежливый медвежонок»	1 « Поезд» Задачи: Учить

	<p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, подбирать необходимые предметы, атрибуты для игры.</p> <p>Обогащать игровой опыт.</p> <p>2. «Семья на прогулке»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять различные игровые действия, формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой.</p> <p>Учить взаимодействовать в игре со сверстниками.</p> <p>3. «Кукла Катя заболела»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, подбирать атрибуты для игры.</p> <p>Формировать элементарные представления о</p>	<p>Задачи: Вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения;</p> <p>учить изображать голосом разные интонации.</p> <p>(Н.Ф.Губанова с. 44)</p> <p>2. «Коза рогатая».</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в игровую ситуацию; учить использовать воображаемые действия и предметы. (с.46)</p> <p>3. «В лесу»</p> <p>Задачи: Вовлечь детей в игровую ситуацию, учить внимательно слушать сказку и следить за сюжетом, входить в образ, побуждать к ответам.</p> <p>(с.48)</p> <p>4. «Стоит в поле теремок»</p> <p>Задачи: Приобщать детей к драматизации сказки.</p>	<p>Задачи: Формировать нравственные качества: вежливость, внимательность; учить проявлять заботу.</p> <p>(Н.Ф.губанова с.101)</p> <p>2. «Коровка, дай молочка»</p> <p>Задачи: Совершенствовать интонационную выразительность речи; развивать мелкую моторику рук.</p> <p>(Н.Ф.Губанова.с.98)</p> <p>3. «Подбери по форме»</p> <p>Задачи: Учить детей понимать суть задания, выбирать предметы заданной формы. Формировать умение различать характеристики предметов, ориентироваться на образец.</p> <p>4. «Подбери пару»</p> <p>Задачи: Формировать у детей представления о форме предметов,</p>	<p>детей правильно выполнять игровые действия. Развивать координацию движений, ориентирование в пространстве.</p> <p>2. «По ровненькой дорожке»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом (ходьба, прыжки, приседания). Обогащать двигательный опыт.</p> <p>3. «Догони мяч»</p> <p>Задачи: Развивать у детей умение сохранять во время ходьбы и бега направление и изменять его в зависимости от сложившейся ситуации.</p> <p>4. «Птички в гнездышках»</p> <p>Задачи: Учить детей правильно выполнять игровые действия, совершенствовать выполнение основных видов движений, обогащать двигательный</p>
--	--	---	--	--

	здоровье, правилах личной гигиены. 4. «Петя - шофер» Задачи: Учить детей выполнять элементарные ролевые действия подбирать для игры атрибуты. Обогащать игровой и коммуникативный опыт.		различать круг и квадрат, выполнять элементарные задания, связанные с дифференциацией данных геометрических фигур	опыт.
Декабрь	1. «Угостим кукол чаем» Задачи: Учить детей выполнять элементарные игровые действия, называть чайную посуду, активизировать в речи понятия «один - много». Развивать интерес к игре, связную речь. 2. «Вежливые слова» Задачи: Учить детей правильно и вежливо обращаться ко взрослым, соблюдать правила культурного поведения в общении со взрослыми и	1. «В гостях у кукол» Задачи: Развивать чувство цвета; вызвать положительный эмоциональный отклик на игровую ситуацию; вовлекать в двигательную импровизацию. (с.52) 2. «Лошадки бегут по снегу» Задачи: Побуждать детей к двигательной импровизации; развивать интонационную выразительность голоса. двигательной импровизации; развивать интонационную	1. « Построим дом для мишки и зайчика» Задачи: Учить детей создавать постройки из различных Строительных материалов, добавлять к постройкам соразмерные игрушки. (Н.Ф.Губанова с.107) 2. «Кто за елкой» Задачи: Учить детей называть животных и выделять их характерные особенности. (Н.Ф.Губанова с.95) 3. «Лисичка,	1. «Воробушки и автомобиль» Задачи: Учить детей правильно выполнять игровые действия, соблюдать правила игры. Развивать координацию движений, ловкость. Обогащать двигательный опыт. 2. «Зайка беленький сидит» Задачи: Стимулировать двигательную активность детей, Упражнять в прыжках на двух ногах, учить имитировать движения зайцев, согласовывать движения

	<p>сверстниками на примере игрового сюжета «Поздравляем с праздником». Учить вежливо отвечать на приветствие, благодарить за поздравления.</p> <p>3. «Кукла Маша собирается на праздник»</p> <p>Задачи: Учить детей называть различные предметы праздничной одежды, аксессуары познакомить с последовательностью их надевания, используя любимых кукол детей. Формировать навыки самообслуживания, учить правильно надевать различные предметы одежды.</p> <p>3. «Новогодние подарки»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, использовать в ролевых диалогах вежливые слова.</p>	<p>выразительность голоса. (с.54)</p> <p>2. «Хлопья снежные кружат»</p> <p>Задачи: Развивать чувство ритма, умение пользоваться интонацией; учить пересказывать знакомую сказку; развивать двигательную активность детей. (с.55)</p> <p>4. «Звери встречают Новый год»</p> <p>Задачи: Приобщать детей к подготовке новогоднего праздника, учить следить за сюжетом спектакля, вызвать положительные эмоции. (с.56)</p>	<p>пляши»</p> <p>Задачи: Учить детей различать на слух звучание различных инструментов; подражать звучанию музыкальных инструментов. Развивать выразительность интонации голоса. Развивать речь детей. (Н.Ф.Губанова с.97)</p> <p>4. «Раздели на группы»</p> <p>Задачи: Учить детей составлять группы из однородных предметов, выделять из них отдельные предметы, различать понятия «по одному», «ни одного»</p>	<p>со словами. Обогащать двигательную активность.</p> <p>3. «Снежинки»</p> <p>Задачи: Упражнять детей в беге врассыпную в сочетании с другими движениями (приседаниями, кружением), действовать по сигналу</p> <p>4. «Волшебник Дед Мороз»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с правилами игры, учить выполнять движения по образцу, реагировать на сигнал, удерживать определенное положение тела в соответствии с заданием водящего.</p>
--	--	--	--	--

	Поддерживать интерес к игровой деятельности.			
Январь	<p>1. «Кукла Катя умывается» Задачи: Продолжать учить детей выполнять игровые действия с куклами: Умывать их, обращая внимание на последовательность действий. Воспитывать аккуратность, опрятность.</p> <p>2. «Зайчата на прогулке» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, включаться в игру со взрослым, со сверстниками, использовать различные атрибуты. Формировать умения выполнять элементарные ролевые действия.</p> <p>3. «В детский сад привезли продукты» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия в соответствии</p>	<p>1. «Елочная песенка» Задачи: Приобщать детей к Новомуднему празднику; вызвать эстетические чувства; побуждать к свободной пляске. (с.58)</p> <p>2. «Шашечки» Задачи: Учить детей вслушиваться в сюжет сказки, отвечать на вопросы по знакомой сказке; побуждать к импровизации. (с.59)</p> <p>3. «На лесной тропинке» Задачи: Развивать чувство прекрасного, вводить в музыкально-художественный образ; побуждать к двигательной импровизации; развивать речь. (с. 62)</p>	<p>1. «Разные кружки для зайца и лисы» Задачи: Развивать представления о цвете и форме (Н.Ф.Губанова с.99)</p> <p>2. «Кто в домике живет» Задачи: Развивать звуковысотный и тембровый слух; воспитывать внимание, музыкальную память (Н.Ф.Губанова с.109)</p> <p>3. «Сложи картинку» Задачи: Учить детей складывать картинку из нескольких частей и называть получившиеся предметы.</p>	<p>1. «Попади в цель» Задачи: Упражнять детей в метании снежков в горизонтальную цель правой и левой рукой. Формировать умение энергично выполнять бросок. Развивать координацию движений.</p> <p>2. «Зайка беленький сидит» Задачи: Развивать умение согласовывать движения со словами, действовать по словесному сигналу.</p> <p>3. «Разведчики» Задачи: Учить детей двигаться след в след за ведущим, задавая маршрут. Развивать способность концентрировать внимание, координацию движений, развивать двигательный опыт,</p>

	с сюжетом, брать на себя различные роли. Учить согласовывать свои действия с действиями товарищей по игре.			
Февраль	<p>1. «Едем в автобусе» Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, выступая в роли водителя или пассажиров, обогащать игровой и социальный опыт. Учить подбирать атрибуты для игры, предметы – заместители.</p> <p>2. «Строим дома для кукол» Задачи: Учить детей строить дома, по-разному комбинируя детали, формировать умение действовать по элементарной инструкции. Учить обыгрывать постройки.</p> <p>3. «Готовим обед для домашних питомцев»</p>	<p>1. «Калачи из печи» Задачи: Знакомить детей с русским народным творчеством, воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением. (с. 63)</p> <p>2. «Метели зашумели» Задачи: Учить детей вслушиваться в интонацию голоса воспитателя и подражать ей, пересказывать сюжет знакомой сказки. Развивать двиг. Активность. (с. 66)</p> <p>3. «Петрушкин концерт» Задачи: Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное</p>	<p>1. «Едут машины» Задачи: Развивать потребность в общении и взаимодействии, показывать пример правильного разрешения конфликта, формировать доброжелательные взаимоотношения. (Н.Ф.Губанова с.100)</p> <p>2. «Лесенка для белочки» Задачи: Учить детей строить по образцу, использовать игрушки для дополнения, обыгрывать постройки. (Н.Ф.Губанова с.108)</p> <p>3. «Чей малыш?» Задачи: Учить детей называть детенышей животных, выбирать их изображения. Рассказать детям как животные заботятся о своих малышах.</p>	<p>1. «Снежинки и ветер» Задачи: Учить детей следить за сигналами ведущего, правильно реагировать на них. Развивать координацию движений, скорость движений.</p> <p>2. «Самолеты» Задачи: Упражнять детей в умении бегать не наталкиваясь друг на друга, выполнять движения по сигналу.</p> <p>3. «Лиса и зайцы» Задачи: Познакомить детей с правилами игры. Способствовать совершенствованию выполнения движения при беге. Напомнить детям правила безопасности на площадке.</p> <p>4. «Воробышки и автомобиль»</p>

	<p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, вести определенную роль. Помочь выбрать атрибуты для игры, обустроить место, учить вести ролевые диалоги.</p> <p>4. «Мама купает дочку»</p> <p>Задачи: Учить детей создавать игровые ситуации с игрушками, при ведущей роли педагога разворачивать сюжет. Актуализировать знания о правилах личной гигиены, о предметах, необходимых для водных процедур.</p>	<p>представление, пробуждать интерес к театрализованной игре. (с. 67)</p> <p>4. «Котик простудился»</p> <p>Задачи: Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, приобщать к драматизации на основе русского фольклора, развивать поэтический слух. (с.69)</p>	<p>4. «Кто позвал?»</p> <p>Задачи: Учить детей различать товарищей по голосу, выбирать водящего при помощи считалки, учить выполнять игровые действия.</p>	<p>Задачи: Закреплять правила игры, правильно выполнять игровые действия, развивать ориентирование в пространстве, обогащать двигательный опыт.</p>
Март	<p>1. «Помогаем маме»</p> <p>Задачи: Используя метод косвенного руководства, способствовать организации игры, учить детей отражать в игре свои впечатления, применять умения. Учить</p>	<p>1. «Мама согревает»</p> <p>Задачи: Вызвать у детей доброе отношение к сюжету игры; вовлекать в игровую импровизацию, учить соответствовать образу роли. (с.70)</p> <p>2. «Вот поезд наш</p>	<p>1. «Мамины помощники»</p> <p>Задачи: Учить детей проявлять заботу и внимание к маме. (Н.Ф.Губанова с.102)</p> <p>2. «Чей предмет?»</p> <p>Задачи: Предложить детям рассмотреть содержимое</p>	<p>1. «Жмурки»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с правилами игры, учить выполнять игровые действия, развивать слуховое восприятие, способность ориентироваться в пространстве.</p>

	<p>детей играть со сверстниками, вести ролевые диалоги.</p> <p>2. «Кукла Маша поздравляет маму с праздником»</p> <p>Задачи: Предложить детям принять участие в игре, учить брать на себя роль, выполнять игровые действия. Обогащать игровой и социальный опыт.</p> <p>3. «Кукла Света наводит порядок»</p> <p>Задачи: Предложить детям подобрать необходимые атрибуты, учить брать на себя роль, выполнять в игре знакомые трудовые операции. Поощрять самостоятельность детей при выборе предметов-заместителей</p> <p>4. «Убаюкиваем кукол»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять игровые действия, поощрять стремление детей</p>	<p>едет»</p> <p>Задачи: Вовлечь детей в игру-путешествие, развивать чувство ритма. (с.72)</p> <p>3. «Капают капли»</p> <p>Задачи: Знакомить детей с приметами весны, учить соотносить природные явления и музыкальные образы, побуждать выражать образ в двиг. Импровизации. (с.74)</p> <p>4. «Обед для кукол»</p> <p>Задачи: Дать детям представление о жизненной логике сюжетноролевой игры, учить относиться к кукле как к живому существу, вовлекать в ролевое взаимодействие. Развивать речь и мышление (с.76)</p>	<p>«Волшебного сундучка», догадаться, кому из персонажей принадлежит предмет, активизировать речь детей, учить согласовывать слова в предложениях.</p> <p>3. «Обидчивый цветок»</p> <p>Задачи: Учить выражать в словах, в интонации и в мимике ласку и внимательность. (Н.Ф.Губанова с.101)</p> <p>4. «Подбери пару»</p> <p>Задачи: Учить детей понимать суть задания, подбирать предметы по цвету, называть знакомые предметы одежды, отвечать на вопросы об их назначении</p>	<p>2. «Мыши и кот»</p> <p>Задачи: Учить детей выполнять правила игры, рассказать, как нужно поступать игрокам в разных игровых ситуациях, развивать активность, обогащать двигательный опыт детей</p> <p>3. «Найди свое место»</p> <p>Задачи: Учить детей находить свое место в соответствии с цветом карточки, развивать ориентирование в пространстве, быстроту реакции.</p> <p>4. «Пузырь»</p> <p>Задачи: Учить детей ходить по кругу, держась за руки, согласовывать движения со словами. Развивать интерес к подвижным играм.</p>
--	---	---	---	--

	использовать в игре потешки, петь колыбельные. Развивать музыкально-слуховые представления, чувство ритма.			
Апрель	<p>1. «Куклы пускают кораблики» Задачи: Учить детей выполнять различные игровые действия, выбирать атрибуты для игры. Выступая в роли участника игры, демонстрировать модели ролевых действий, безопасного поведения, обогащать игровой опыт детей</p> <p>2. «Добрый доктор Айболит лечит Шарика» Задачи: Учить детей выполнять ролевые действия, использовать в игре знакомые атрибуты. В роли участника игры демонстрировать модели ролевого поведения, речевые конструкции.</p>	<p>1. «Мыши сели на порог» Задачи: Познакомить детей с новой сказкой, вовлекать в игровую ситуацию, учить воспринимать действие в сюжете, побуждать к двиг. активности. (с.77)</p> <p>2. «Солнечные зайчики» Задачи: Развивать воображение детей; побуждать к двиг. активности и самостоятельности в импровизации. (с.79)</p> <p>3. «Плывут корабли» Задачи: Развивать речь детей, побуждать к вхождению в роль, учить действовать в импровизации самостоятельно. (с.80)</p>	<p>1. «Волшебный мешочек» Задачи: Предложить детям на ощупь узнать знакомые игрушки, учить называть различные качества предметов, отвечать на вопросы. Обогащать словарный запас детей, развивать тактильные возможности.</p> <p>2. «Каждой птичке по гнездышку» Задачи: Учить детей применять свои знания о форме предметов. Умение различать круг, квадрат, треугольник. Учить понимать и выполнять задание педагога</p> <p>3. «Спрячь игрушку» Задачи: Учить детей понимать</p>	<p>1. «К предмету беги» Задачи: Учить детей понимать и выполнять задания, находить знакомые предметы, ориентироваться в пространстве, напомнить детям правила безопасного поведения.</p> <p>2. «Птички летают» Задачи: Упражнять детей в беге, учить имитировать движения птиц. Развивать двигательную активность.</p> <p>3. «Через ручеек» Задачи: Учить детей выполнять прыжок с ноги на ногу, перепрыгивать через «ручеек», развивать координацию движений,</p>

	<p>3. «Едем в трамвае» Задачи: Совершенствовать игровые навыки детей, учить детей принимать на себя роль и выполнять игровые действия в соответствии с ролью</p> <p>4. «Идем в гости» Задачи: Учить детей брать на себя роль, при ведущих действия педагога поддерживать сюжет, использовать в игре предмететы - заместители. Формировать начальные навыки ролевого поведения.</p>	<p>4. «Волшебная дудочка» Задачи: Побуждать детей к выразительному звукоподражанию; учить выполнять роли в коллективной импровизации. (с.82)</p>	<p>предложно-падежные конструкции (предлоги в, на, за, под), выполнять задания. Обогащать словарный запас, поддерживать интерес к игре.</p> <p>4. «Что изменилось?» Задачи: Формировать у детей умение понимать суть задания, выполнять игровые действия, развивать наблюдательность, способность концентрировать внимание, передавать в речи суть изменений.</p>	<p>поддерживать интерес к подвижным играм.</p> <p>4. «Жуки» Задачи: Упражнять детей в беге в рассыпную, по сигналу менять движение, быть внимательными.</p>
Май	<p>1. «Мама покупает продукты» Задачи: Учить детей обустраивать место для игры, подбирать атрибуты, брать на себя роль, выполнять игровые действия при ведущей роли педагога.</p>	<p>1. «Дождик, пуше!» Задачи: Развивать эстетическое отношение к миру, развивать чувство ритма; побуждать к пляске. Учить отзываться на контрастное настроение в музыке; пересказывать</p>	<p>1. «Мамы и детки» Задачи: Учить детей называть диких животных и их детенышей собщить элементарные сведения о жизни животных летом (Голицына Н.С. с.143)</p> <p>2. «Поможем</p>	<p>1. «Солнышко и дождик» Задачи: Напомнить детям правила игры, продолжать учить детей правильно выполнять игровые действия, упражнять детей в беге. Развивать двигательную активность детей.</p>

	<p>Активизировать в речи детей названия различных предметов, вежливые слова и выражения.</p> <p>2. «К нам пришли гости» Задачи: Учить детей сервировать чайный стол предметами кукольной посуды, обращать внимание детей на соответствие числа предметов сервировки. В роли участника игры демонстрировать модели ролевого поведения.</p> <p>3. «Постираем кукольные вещи» Задачи: Учить детей выполнять практические действия: снимать одежду с кукол, кукольное постельное белье. Способствовать развитию сюжета, знакомить детей с ролевыми действиями.</p> <p>4. «Модная прическа» Задачи: Учить</p>	<p>знакомую сказку. (с. 84)</p> <p>2. «Подрастай, молодой дубок» Задачи: Воспитывать уважение к труду, вызывать творческую активность, побуждать к вхождению в роль (с.85)</p> <p>3. «Стройка» Задачи: Вовлекать детей в ролевое взаимодействие, развивать игровые умения, увлечь драматизацией. (с. 87)</p> <p>4. «Водичка, умой мое личико» Задачи: Учить детей следить за сюжетом игры, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, развивать двиг. активность. (с. 88 Н.Ф.Губанова)</p>	<p>ежику» Задачи: Учить детей понимать игровую задачу, упражнять в использовании застежек-липучек. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>3. «Где, чья машина?» Задачи: Учить детей применять умение различать основные цвета, форму предметов, понимать и выполнять игровые задания.</p> <p>4. «Кого не стало?» Задачи: Развивать у детей воображение, произвольное внимание. Учить согласовывать слова в предложении</p>	<p>2. «Бабочки» Задачи: Учить детей свободно перемещаться по площадке, выполнять махи руками, развивать ориентирование в пространстве.</p> <p>3. «Мой веселый звонкий мяч» Задачи: Упражнять детей в беге, прыжках на двух ногах. Развивать способность ориентироваться в пространстве. Обогащать двигательный опыт детей</p> <p>4. «Мыши и кот» Задачи: Учить детей передвигаться по игровой площадке на носочках, убежать по сигналу, упражнять в беге, развивать интерес к подвижным играм.</p>
--	---	--	--	---

	детей выполнять игровые действия, способствовать развитию сюжета, знакомить детей с ролевыми действиями.			
--	--	--	--	--

Приложение 2.

Комплексно- тематическое планирование

Время	Содержание						
	Образовательные области	Познавательная деятельность	Коммуникативная деятельность	Продуктивная деятельность			Двигательная деятельность
				Рисование	Лепка	Конструирование	
Сентябрь (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Что могут делать игрушки?» Задачи: Побуждать детей совершать действия с игрушками по словесному указанию. Помочь понять значение слов вверх-вниз, отчетливо произ-	1. Адаптация 2.«От шалости до беды один шаг» Цель: формировать умение составлять короткие рассказы с помощью взрослого. Задачи: правильно употреблять глаголы в повелительном	«Наша красивая группа» Цель: прививать умение замечать настроение, царящее в группе, и отображать его в красках. Задачи: предоставлять детям самостоятельный выбор красок, развивать желание рисовать кисть	«Шустрые мячики» Цель: привить умение передавать форму путем скатывания шарика в ладошках. Задачи: развивать у детей игровой замысел, напомнить детям о разнообразных играх с мячами и о		1. Адаптация .2.«Пойдем в гости к зайчику». Цель: упражнять в ходьбе, построении и беге стайкой 3. В гости к мишке Цель: формировать умение ходить и бегать за воспитателем; учить ходить между двумя

		носить их. (Н. С. Голицына.9)	наклонении: «Не скачи!», «Не беги!», расширять зап глаголов (дышать, смотреть, слушать, играть, рисовать, лепить, кричать, драться, топать).		бережном отношении к группе		линиями, сохраняя равновесие
Сентябрь (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Наблюдение за котенком» Цель: формировать умение различать характерные признаки кота. Задачи: развивать умение анализировать структуру объекта, воспитывать чувство любви к животным	1.«Наши уточки с утра» Цель: побуждать детей внимательно слушать, запоминать текст потешки 2.«Музыкальные игрушки» Цель: формировать умение составлять коротенькие рассказы об	Знакомство с карандашом и бумагой. Цель: Учить рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Учить		1.«Теремок для матрешки» Цель: формировать умение конструировать по образцу. Задачи: предоставлять детям самостоятельный выбор материала для конструирования, развивать желание строить.	1. «Пойдем в гости к зайчику». Цель: упражнять в ходьбе, построении и беге стайкой. 2.«Птички летают» Цель: формировать умение построения бега и ходьбы в рассыпную 3. «В

			игрушке. Задачи: формировать умение различать на слух звучание музыкальных инструментов (барабана, бубна, балалайки), закреплять правильное произношение звуков [б], [в] формировать умение образовывать глаголы от названия музыкальных инструментов.	видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать			гостях у лисички» Цель: упражнять в ходьбе и беге парами, в ходьбе по извилистой линии
Сентябрь (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Медведь и пчелы» Цель: «Закрепление понятий «один», «много», «столько же», «больше», «меньше»,	1.«Знакомим куклу Дашу с нашей группой» Цель: формировать умение составлять коротенький рассказ с	«Мы идем знакомиться с соседями» Цель: формировать умение рисовать кулачками, пальчиками, ладошками. Задачи:	«Пряники для мишки» Цель: развивать интерес к процессу и результату лепки учить аккуратно		1.«К мишке» Цель: формировать умение строится в колонну, ходить в колонне 2«В

		<p>ориентировка в пространстве»</p> <p>Цель: закреплять понятия «один», «много», «столько же», «больше», «меньше»,</p> <p>Задачи: освоение детьми умения ориентироваться в детском саду, сравнивать на дальность расположение кабинетов (вверх – вниз, далеко – близко), развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять познавательные действия.</p>	<p>помощью взрослого.</p> <p>Задачи: формировать умение правильно называть предметы, согласовывать существительное и прилагательное в роде и числе, закрепить правильное произношение [ɔ] и [ɔ мягкое].</p> <p>2.</p>	<p>воспитывать дружелюбие, желание знакомиться с другими детьми.</p>	<p>пользоваться пластилином. с.32 (комп. зан.)</p>		<p>гостях у кукол».</p> <p>Цель: знакомить с построением в колонну по одному, с ходьбой в колонну, с бегом колонной друг за другом.</p> <p>6. «В гостях у кукол».</p> <p>Цель: знакомить с построением в колонну по одному, с ходьбой в колонну, с бегом колонной друг за другом.</p>
<p>Сентябрь (4</p>	<p>Познавательное</p>	<p>«Свойств о предметов.</p>	<p>1.«Любуе мся красотой</p>	<p>Зернышки для петушка»</p>	<p>«Консер вируем</p>		<p>1.«Репка ».Цель:</p>

неделя)	Речевое Художественн о- эстетическое Физическое Социально- коммуникатив ное	Счет до двух». Цель: развивать умение выявлять и сравнивать свойства предметов. Задачи: освоение счета до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента, установление равенства между ними путем прибавления и отнимания единицы, развивать мысленные операции: речь, временные представления.	осени» Цель: формировать умение составлять описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям. Задачи: активизация в речи прилагательных , закрепление произношения звуков [а], [и], [у], [н], [н мягкое], активизация глаголов 2.Чтение стихотворения Е.Благининой «Аленушка» Цель: способствовать формированию навыка слушания худ. слова, не	стр. 44 комп. занятие Цель: учить пользоваться красками, применять способ рисования пальцем, ритмично наносить от печатк на бумагу.	фрукты» Цель: совершенствов ать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Задача: закреплять представления детей о заготовке фруктов на зиму, овладевать приемами вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы.	упражнять в ходьбе в колонне, построении в колонну, бег в колонне 2. «В гости к мишке» Цель: Ходьба стайкой, игра с мишкой. Развивать внимание, координацию движений. 3. «В гости к куклам» Цель: упражнять в построении колонной и беге колонной, в ходьбе колонной
---------	--	---	---	---	---	---

			отвлекаясь, сосредоточенно .стр.75				
Октябрь (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественное- эстетическое Физическое Социально- коммуникативное	Игра «К нам пришел мишка» стр.6 Л. В. Абрамова Цель: знакомить с названиями предметов ближайшего окружения-игрушки.	1. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку-Длинное Ушко». Цель: поупражняться в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).стр. 34. В. В. Гербова. 2. Чтение потешки «Водичка-водичка» стр.93Планирование. Цель: поддерживать желание слушать, активно помогать читать ее.	«Идет дождь» Цель: Учить передавать в рисунке впечатления об окружающем мире. Рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание рисовать.		«Листик березки» Цель: формировать умение через конструирование передавать форму. Задачи: предложить детям для конструирования палочки для счета, развивать желание строить.	1. «К зайке» Цель: подпрыгивание до ладони воспитателя; проползание в вертикально-стоящий обруч; прокатывание мяча двумя и одной рукой 2. «Кто у бабушки живёт?» Цель: Закреплять в игровой форме навыки выполнения циклических упражнений (бег, прыжки, ходьба), ловля и бросок мяча 3.«В гости к куклам»

							Цель: упражнять в построении колонной и бега колонной, в ходьбе колонной.
Октябрь (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Чудо - фрукты» Цель: познакомить детей с плодами фруктовых деревьев. Задачи: закрепить знания о том, что фрукты растут в саду выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно – осязательно – двигательных действий, дать понятие о том, как человек	1.«Расскази о фруктах» Цель: формировать умение описывать предметы. Задачи: согласовывать существительные, прилагательные и наречия в роде и числе, закрепить правильное произношение [В] и [В мягкого], формировать умение произносить их долго на одном вздохе.	Цветные ниточки» Цель: «Цветные ниточки» Учить рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно, слитно. Учить правильно держать карандаш. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.		«Воротики» Цель: Учить ставить кирпичики вертикально на узкую, короткую грань, соблюдая расстояние между ними. Запомнить название детали-кирпичик	1.«К мишке» Цель: формировать умение строиться в колонну, ходить в колонне. 2.«В гостях у кукол». Цель: знакомить с построением в колонну по одному, с ходьбой в колонне, с бегом колонной друг за другом 3.«Пойдем в гости»

		ухаживает за растениями, чтобы получить урожай.	2. Заучивание песенки «Киска» Цель: Учить повторять, запоминать текст песенки.				Цель: упражнять в ходьбе колонной, в беге колонной, не сбивая друг друга.
Октябрь (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественное эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Овощи» Цель: Уточнить, как дети различают и называют овощи. Учить различать на ощупь	1.«Что растет на огороде» Цель: формировать умение пересказывать вместе с взрослыми сказку «Пых» Задачи: формировать умение детей участвовать в общей беседе, слушать, не перебивая своего собеседника – сверстника, закреплять в активном словаре	«Дождик» Цель: Вызывать у детей эмоциональный отклик, ритмом штрихов передавать дождинки, учить держать карандаш в правой руке.	«Мы в огороде пойдём. Мы огурчик найдем» Цель: формировать умение передавать форму в лепке. Задачи: воспитывать любовь к природе, бережное отношение к дарам леса		1.«Репка» Цель: упражнять в ходьбе в колонне, построении в колонну, беге в колонне 2. К мишке» Цель: формировать умение построения в колонну и ходьбы в колонне. 3.«В гости к куклам» Цель: упражнять в построении

			<p>названия овощей, формировать навык правильно по смыслу называть качественные характеристики, произносить существительные в родительном падеже, закрепить произношение звуков [ж], [з], [и], [х], воспроизводить ритм речи, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>2. Рассказывание РНС сказки «Репка» Цель: учить внимательно слушать текст,</p>				<p>колонной, беге колонной и в ходьбе колонной</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

			отвечать на вопросы по содержанию, повторять повторы и отдельные фразы из сказки.				
Октябрь (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Идем в лес за грибами» Цель: обогащать представления детей о дарах осени. Задачи: развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом	1.«Сочиняем сказку» Цель: формировать умение составлять небольшой рассказ по схеме, соблюдая последовательность. Задачи: правильно согласовывать существительные с прилагательными в роде и числе. 2. Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у	«Мы идем собирать грибы» Цель: формировать умение рисовать кулачками, пальчиками, ладошками. Задачи: воспитывать дружелюбие, желание знакомиться с другими детьми.		«Кисти рябины» (выкладывание бусинок на трафарет) Цель: формировать умение конструировать по образцу. Задачи: воспитывать желание конструировать, развивать мелкую моторику рук.	1. «Воробышки-попрыгунчики». Цель: формировать умение построения врассыпную, бега врассыпную, ходьбы врассыпную 2. Воробышки-попрыгунчики» Цель: формировать умение построения в колонну, ходьбы в колонне, бега

) Чтение песенки «Разговоры» (стр. 42 В.В.Гербова) Цель: упражнять в правильном произношении звуков				в колонне. 3. «Цирк» Цель: упражнять в ходьбе, построении и беге колонной друг за другом.
Ноябрь (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Знакомство с понятиями «шире - уже»». Цель: формировать умение при сравнении двух предметов выделять параметры ширины. Задачи: формировать умение находить сходство и различие, закреплять счет до трех.	1. «Кто как кричит?» Цель: формировать умение составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ. Задачи: формировать умение образовывать названия детенышей с помощью суффикса <i>онок</i> , различать слова с противоположн	«Пойдем пасти животных на зеленый луг» Цель: формировать умение наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии. Задачи: показать, что зеленый цвет травы имеет оттенки, формировать умение	«Травка для козочки» стр. 84 Комп. зан. Цель: учить раскатывать палочки между ладонями, прямыми движениями рук, различать зеленый цвет		1. «Цирк». Цель: упражнять в ходьбе, построении и беге колонной друг за другом. 2. «Воробышки-попрыгунчики» Цель: построение, ходьба, бег в колонне парами. «Цирк» Цель: упражнять в

			<p>ым значением (большой – маленький), закрепить правильное произношение звука [и].</p> <p>2. Чтение сказки «Козлятки и Волк».</p> <p>Цель: познакомить с содержанием сказки. Учить понимать вопросы и отвечать на них.</p>	<p>отображать это в рисунке.</p> <p>Воспитывать у детей доброе отношение к животным, вызывать желание помогать и заботиться о них</p>			<p>ходьбе, беге, в построении враспынную</p>
<p>Ноябрь (2 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>«Птицы» Цель: закрепить знания детей о птицах. Задачи: умение различать птиц по характерным особенностям, обогащать представление детей о</p>	<p>1. «Цыпленок» Цель: формировать умение отвечать на вопросы и по вопросам восстанавливать содержание сказки. Задачи: закреплять</p>	<p>«Заборчик для цыплят» Цель: Учить рисовать палочки. Учить правильно держать карандаш. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ</p>		<p>«Лесенка для цыплят» Цель: формировать умение конструирования по образцу. Задачи: воспитывать желание конструировать, развивать мелкую</p>	<p>1. «Цирк». Цель: продолжать упражнять в ходьбе, построении и беге в колонне друг за другом 2. «Воробьишки-попрыгунчики»</p>

		поведении, питании птиц.	правильное произношение звуков [к],[к мягкого], формировать умение отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками 2. Дид. игра. «Кто пришел? , Кто ушел?» Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Цель: совершенствова ть умение детей, понимать вопросы воспитателя, развивать внимание Учить различать птиц	предмета.		моторику рук.	Цель: продолжать формировать умение построения, бега и ходьбы в колонне парами
Ноябрь (3 неделя)	Познавательн о Речевое Художественн	Чья мама, чей малыш?» (разрезные	1. Дикие животные и их детеныши. Цель:	(губкой по трафарету) «Дикие животные»	Мягкие лапки, а в лапках царапки»		1. Зайка беленький» Цель: создание

<p>о-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>картинки) Цель: Формировать умение из частей собирать целое. Задачи: Формировать представления о диких животных, умение различать взрослых животных и их детенышей, называть и сравнивать их по величине: «большой» и «маленький». Закреплять умение собирать пазлы (разрезные картинки) плоскостного конструктора, прикладывая детали друг к другу, чтобы найти</p>	<p>создание условий для развития речи детей через знакомство с новыми животными. Задачи: Формирование первичных представлений о диких животных. Формирование словаря по теме. Знакомство с обобщающим понятием «Дикие звери». Формировать умение употреблять имена существительные в единственном и множественном числе; отвечать на вопросы воспитателя, упражняться в</p>	<p>Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством продуктивной деятельности. Задачи: Воспитывать интерес к диким животным и их детенышам, интерес к нетрадиционным техникам рисования. Формировать навык правильно набирать краску на поролоновую губку и прикладывать ее к трафарету, оставляя отпечаток.</p>	<p>Цель: продолжать формировать умение передавать характерные особенности в лепке (форму туловища, головы, соотношение частей по величине, их расположение). Задача: закреплять умение плотно соединять части путем примазывания одной к другой.</p>		<p>условий для развития физических качеств, обогащения двигательного опыта. Задачи: развивать координацию движений; выполнять движений в соответствии с текстом игры; воспитывать желание играть. 2. Лиса и зайцы» Цель: Создание условий для совершенствования двигательных умения и навыков. Задачи: Закреплять разные виды ходьбы,</p>
--	--	--	---	--	--	---

		<p>правильный вариант их соединения.</p>	<p>правильном воспроизведении и звукоподражаний, совершенствовать интонационную выразительность</p> <p>2. Чтение русской народной сказки «Теремок»</p> <p>Цель: создание условий для развития речевых способностей детей.</p> <p>Задачи: Побуждать детей эмоционально воспринимать образные выражения литературного произведения, понимать</p>				<p>навыки отталкивания и приземления при перепрыгивании через препятствие. Развивать умение двигаться в соответствии со словами; тренировать память, внимание, воображение детей; развивать быстроту движений; развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать доброту, интерес к природе, поведению и повадкам животных.</p> <p>3. Волк</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

			<p>смысловое значение содержание.</p> <p>Развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности.</p> <p>Вызвать эмоциональный отклик на любимое произведение посредством имитационных игр и театрализации.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в двигательной деятельности.</p>				<p>и зайцы</p> <p>Цель:</p> <p>создание условий для формирования устойчивого интереса к физкультурным занятиям через игры, упражнения.</p> <p>Задачи:</p> <p>формировать умение детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом; ориентироваться в пространстве, находить свое место (куст, дерево и т.д.).</p>
Ноябрь (4 неделя)	Познавательное Речевое	Рассматривание и сравнение	1. Про любимого котенка»	Собираем цветы на зеленом лугу»		«Стульчик для матрешки»	1. «Курочка с цыплятами».

<p>Художественно-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>кошки и кролика» Цель: закреплять умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности. Задачи: побуждать детей к сравнению животных, активизировать речь детей за счет использования слов «шерсть, грызет, ходит мягко, прыгает».</p>	<p>Цель: формировать умение составлять коротенький рассказ с помощью взрослого по тематическим картинкам. Задачи: активизация в речи прилагательных, закрепление в речи произношения звуков [м мягкого], [а], [у], [с], [к мягкого]. 2. Д./и. «Это я придумал» чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок... » стр. 48 В. В. Гербова</p>	<p>Цель: формировать умение наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии. Задачи: показать, что зеленый цвет травы имеет оттенки, формировать умение отображать это в рисунке. Воспитывать у детей доброе отношение к животным, вызывать желание помогать и заботиться о них.</p>			<p>Цель: Закреплять умение называть детали строителябку ык, кирпичик, обыгрывать постройку</p>	<p>Цель: построение в колонну парами, ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена, бег в колонне парами, чередование с бегом врассыпную. 2. «Курочка с цыплятами» Цель: формировать умение построения в колонну с перестроением в пары, ходьба с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. «Курочка с цыплятами»</p>
--	--	--	--	--	--	---	--

			<p>Цель: закрепить умение детей объединять действием 2- 3 любые игрушки; познакомить с народной песенкой.</p>				<p>Цель: построение в колонну парами, ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена, бег в колонне парами, чередование с бегом врассыпную</p>
Декабрь (1 неделя)	<p>Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>«Утка с утятами» Цель: развивать умение различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i></p>	<p>1. Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Цель: Познакомить детей с картиной. Учить отвечать на вопросы воспитателя предложением из 3-4 слов. Выбатывать усидчивость на занятиях.</p>	<p>«Ленточки для мамочки». Цель: Учить детей рисовать вертикальные линии. Зрительно контролировать движение руки. Сохранять направление слева на право. Уметь называть свой рисунок. Развивать чувство цвета.</p>	<p>«Цветочки для мамочки» Цель: совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями. Задача: закреплять представления детей цветах, овладевать</p>	<p>1. «Курочка с цыплятами». Цель: построение в колонну парами, ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена, бег в колонне парами, чередование с бегом</p>	

			<p>Закрепить слова: кирпичик, кубик, забор, строит, помогает, привез</p> <p>2. Чтение стихотворения О. Высотской «Весело, весело».</p> <p>Цель: Обучить внимательному прослушиванию и запоминанию стихотворного текста. Создать у детей веселое, праздничное настроение.</p>		<p>приемами вдавливания</p>		<p>врасыпную</p> <p>2. «Курочка с цыплятами»</p> <p>Цель: формировать умение построения в колонну с перестроением в пары, ходьба с высоким подниманием колена и взмахом рук.»</p> <p>3. «Курочка с цыплятами»</p> <p>Цель: построение в колонну парами, ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена, бег в колонне парами, чередование с бегом</p>
--	--	--	--	--	-----------------------------	--	---

Декабрь (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественное- эстетическое Физическое Социально- коммуникативное	«Грузовой и пассажирский транспорт» Цель: дать детям представление о грузовом транспорте, о грузах, которые перевозят водители на грузовом транспорте. Задачи: познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом, отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта, закрепить знания о составных частях грузовой машины,	1.«Как нам транспорт помогает» Цель: формировать умение составлять предложения, выражающие просьбу. Задачи: пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта, закрепить правильное использование предлогов В, НА, ОКОЛО, ПЕРЕД, ЗА, ОТ, формировать умение фантазировать, придумывать сигнал своим машинам, регулировать силу голоса	В машине, в машине Шофер сидит Машина, машина Идет, гудит» Цель: формировать умение рисовать машину крупно. Задачи: формировать умение закрашивать цветными карандашами, не выходя за контуры, развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, знакомить с трудом шофера.		«Дорога для поезда» (выкладывание из моделина рельсы по образцу) Цель: формировать умение через конструирование передавать форму. Задачи: предложить детям для конструирования моделин, развивать желание строить	врассыпную 1. «Путешествие в лес на поезде». Цель: упражнять в ходьбе колонной, построении в колонну, бег в колонне. 2. «Путешествие в лес на автобусе» Цель: формировать умение построения в колонну и ходьбы в колонне парами и бег в колонне парами 3. «Путешествие в лес на поезде» Цель: упражнять в
--------------------------	---	---	--	--	--	--	--

		развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество.	2. Дид/игра «Этo зима» ,Игра «Кто позвал?» Занятие №2стр.65 В. В. Гербова Цель: учить различать на слух звукоподражательные слова; рассматривать разд.картинки				ходьбе колонной, построении в колонну, бег в колонне
Декабрь (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Знакомство с понятиями «раньше», «позже», формирование временных представлений, счет и пересчет в пределах трех» Цель: формирование временных представлений. Задачи: закрепить умение	1. «Не попади в беду на дороге» Цель: формировать умение отвечать на вопросы воспитателя. Задачи: активизировать глаголы, закрепить правильное произношение [ш], [б мягкого], закреплять	«Катаем куклу на тележке» Цель: формировать умение рисовать машину крупно. Задачи: формировать умение закрашивать цветными карандашами, не выходя за контуры, развивать умение дополнять рисунок	«Угощайся, зайка!» Цель: Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного	1. «Путешествие в лес на поезде». Цель: закреплять навык построения в колонну друг за другом, с ходьбой в колонну друг за другом, с бегом колонной друг за другом с ускорением и замедлением	

		пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой	правила дорожного движения 2. Звуковая культура речи: звуки м. мь. Дидактическая игра «Вставь словечко» Цель: упражнять детей в четком произношении звуков м. мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности. - В.В. Гербова стр.57	характерными деталями, знакомить с трудом шофера.	рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки).Продолжать учить рисовать кистью. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. (3стр55)Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду		2. Путешествие в лес на автобусе» Цель: закреплять умение строится в колонну парами, ходить в колонне парами, бег в колонне парами 3. «Путешествие в лес на поезде» Цель: закреплять навык построения в колонну друг за другом, с ходьбой в колонну друг за другом, с бегом колонной друг за другом с ускорением и
--	--	---	--	---	--	--	---

Декабрь (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественное- эстетическое Физическое Социально- коммуникативное	<p>Сравнение котенка и белочки» Цель: формировать умение различать котенка и белочку. Задачи: развивать умение анализировать структуру объекта, учитывая, что котенок живет дома в тепле, а белочка дикое животное, живущее в лесу на воздухе, воспитывать чувство любви к животным.</p>	<p>1. «Как котенок зиме удивился» Цель: формировать умение составлять коротенькие описательные рассказы по описанию природы. Задачи: правильно подбирать глаголы, обозначающее действие, закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает</p> <p>2. «Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», дидактическая</p>	<p>Белая березка на заре зимой» Цель: прививать умение замечать и передавать на бумаге особенности зимнего дерева. Задачи: предоставлять детям самостоятельный выбор красок, развивать желание рисовать кистью, привлекать к рассматриванию рисунков, давая им образную характеристику</p>		<p>Заборчики(Л.В.Куцакова с 38,Конструирование и ручной труд в детском саду) Цель: Формировать навык постройки по образцу воспитателя, развивать умение рассматривать образец. Учить устанавливать кирпичики по-разному и чередуя их по цвету.</p>	<p>замедлением.</p> <p>1. «Магазин игрушек» (на автомобиле)» Цель: формировать умение построения в шеренгу по зрительным ориентирам, бега в колонне друг за другом, ходьбе в колонне друг за другом.</p> <p>2. Мой веселый звонкий мяч» Цель: упражнять в построении в колонну с перестроением в круг, ходьба и бег в колонне с остановкой по сигналу.</p> <p>3. «В гости к</p>
--------------------------	---	---	--	---	--	--	---

			<p>игра «Добавь словечко»</p> <p>Цель: Создание условий для знакомства с новым художественным произведением.</p> <p>Задачи: Познакомить детей с содержанием рассказа Л.Воронковой «Снег идет» Учить слушать и следить за развитием действий, отвечать на вопросы по содержанию рассказа. Совершенствовать память и внимание ребенка, обогащать расширять словарный</p>				<p>зайке» Цель: Учить ходить по гимнастической скамейке, не теряя равновесия, катать мяч с попаданием в ворота под дугу; развивать внимание, ловкость, быстроту. П/и «Кот и мыши», «Зайцы и волк»(Лайзане С. Я. стр 89)</p>
--	--	--	---	--	--	--	--

			запас детей (снегопад, снежинки ажурные, зубчатые, пушистые, как лучики, искорки, стрелы).				
Декабрь (5 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«В гости к зайке» Цель: развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их словами: <i>большой, маленький.</i> Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много- один, один- много.</i>	1. Зимние забавы» Цель: Создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе ознакомления со снегом и экспериментальной деятельности. Задачи: Сформировать у детей знания о сезонных явлениях природы – о зиме, как о	пальчиковое) «Снежные комочки большие и маленькие» Цель: создание условий для развития творческих способностей детей посредством продуктивной деятельности. Задачи: Продолжать знакомить детей с нетрадиционным и техниками рисования (пальчиками). Воспитывать	«Мы танцуем со снежками» Цель: упражнять в лепке предметов круглой формы приемом раскатывания пластилина кругообразными движениями. Задачи: закреплять знания о форме разных предметов, продолжать закреплять навык		1. «Найди свое место» Цель: создание условий для формирования устойчивого интереса к физкультурным занятиям через игры, упражнения 2. Веселые ножки» Цель: создание условий для формирования устойчивого интереса к физкультурным

			<p>времени года;. Дать детям элементарные представления о природном объекте - снеге, его превращениях в воду;</p> <p>Формировать познавательную активность детей при проведении опытов, экспериментов и наблюдений. Учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. Располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга.</p> <p>2. Чтение</p>	<p>усидчивость, настойчивость, самостоятельность, умение доводить начатое дело до</p>	<p>передавать разную величину предметов, развивать игровой замысел.</p>	<p>м занятиям через игры, упражнения.</p> <p>Задачи:</p> <p>Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях. Прививать навык прыгать на одной ноге, на двух ногах. Воспитывать самостоятельность, инициативу.</p> <p>3«Воробушки и кот»</p> <p>Цель:</p> <p>Развивать активность детей в двигательной деятельности</p> <p>Задачи:</p> <p>Поощрять в детях ловкость в движениях, навыки лазанья, ползанья. Вос- ть у детей</p>
--	--	--	--	---	---	---

			<p>сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» Цель; познакомить со сказкой, приучая их внимательно слушать большие произведения</p>				<p>умение соблюдать элементарные правила, согласовать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Январь (2 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>«Зимние забавы родителей и малышей». Рассматривание картин «Зимние забавы» Цель: учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы.</p>	<p>1. Чтение стихотворений «Ёлка» Я. Акима, «Наша ёлка» Цель: познакомить с праздником, поднять настроение</p> <p>2. «Вырастала елка» Цель: формировать умение составлять описательный рассказ.</p> <p>Задачи: упражнять в</p>	<p>«Белая березка на заре зимой» Цель: прививать умение замечать и передавать на бумаге особенности зимнего дерева.</p> <p>Задачи: предоставлять детям самостоятельный выбор красок, развивать желание рисовать кистью, привлекать к рассматриванию рисунков, давая</p>		<p>Дед Мороз, Дед Мороз! Он подарки нам принес» (конструирование из разного материала) Цель: формировать умение через конструирование передавать форму.</p> <p>Задачи: предложить детям для конструирования палочки для счета,</p>	<p>1. «Курочка с цыплятами». Цель: упражнять в построении в колонну парами, ходьба в колонне парами с высоким подниманием колена, бег в колонне с чередованием с бегом в рассыпную.</p> <p>2. Курочка с цыплятами»</p>

			согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе, падеже, активизировать прилагательные, закрепить произношение звука [у], произносить этот звук длительно на одном дыхании.	им образную характеристику.		развивать желание строить	<p>Цель: формировать умение построения в колонну с перестроением в колонну парами, стоя на месте и ходьбы в колонне парами с высоким поднятием колена и взмахом рук, бег в колонне с чередованием с бегом врассыпную</p> <p>3. «Дед Мороз, Дед Мороз! Он подарки нам принес» (конструирование из разного материала)</p> <p>Цель: формировать</p>
--	--	--	---	-----------------------------	--	---------------------------	---

							умение через конструирование передавать форму. Задачи: предложить детям для конструирования палочки для счета, развивать желание строить
Январь (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Зимние развлечения» Цель: закрепить знания детей о зимних развлечениях. Задачи: закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы, развивать творческую активность, воображение, фантазию,	1. «Зимой на прогулке» Цель: формировать умение отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины, составлять рассказ по схеме. Задачи: активизация ласкательных существительных, звукопроизнош	Угощайся, зайка!» Цель: Продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию		Для девочек - юбочка, для мальчиков-штанишки» Цель: формировать умение конструирования по образцу. Задачи: предоставлять детям самостоятельный выбор материала для конструирования, развивать желание	1. «Магазин игрушек» (на автомобиле)). Цель: формировать умение построения в шеренгу по зрительным ориентирам, бега в колонне друг за другом, ходьбе в колонне друг за другом 2. «Мой веселый звонкий мяч»

		вызывать положительные эмоции.	ение словосочетания ха – ха – ха, формировать умение регулировать тихий и громкий голос 2. Стр. 67. В. В. Гербова. Д./и. «Устроим кукле комнату». Д./упр. на произношение звуков д, дь. Цель: упр. в правильном назывании предметов мебели; четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	любое угощение для персонажа (зёрнышки и червячки для птички, морковка для зайчика, конфета для мишки).Продолжать учить рисовать кистью. Развитие восприятия. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность		строить (счетные палочки, тканевые полоски фланелеграфа, г).	Цель: упражнять в построении в колонну с перестроением в круг, ходьба и бег в колонне с остановкой по сигналу. 3. «Мой веселый звонкий мяч» Цель: формировать умение построения в колонну с перестроением в круг по сигналу, ходьба и бег в колонне с остановкой по сиг
Январь (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое	Знакомство с геометрической фигурой Квадрат». Цель:	1. Встречаем гостей» Цель: формировать умение	А у нашего двора снеговик стоял с утра» Цель: упражнять в рисовании	Заходите в гости к нам Витамины я вам дам» Цель: закреплять		1. «Магазин игрушек» (на автомобиле)». Цель: продолжать

	<p>Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>продолжать знакомить с квадратом и его свойствами. Задачи: закрепить навыки счета в пределах 4, развивать умение находить признаки сходства и различия предметов, развивать внимание, память, речь, мыслительные операции, творческие способности.</p>	<p>составлять с детьми коротенькие рассказы. Задачи: закреплять правильное произношение звуков [д],[б],[л], [л], [л], формировать умение правильно называть определенные предметы посуды, формировать представление об их функциях, знакомить с производными словами «сахар – сахарница». 2. : «Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» Цель:</p>	<p>предметов круглой формы. Задачи: формировать умение передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз и слева на право всем ворсом кисти.</p>	<p>умение скатывать комочки пластилина круговыми движениями между ладонями. Задача: вызывать интерес к лепке, побуждать лепить тарелки по представлению, знакомить с правилами безопасности в обращении с лекарствами, воспитывать отзывчивость</p>	<p>формировать умение построения в шеренгу по зрительным ориентирам, бега в колонне друг за другом, ходьбе в колонне друг за другом. 2. «Мой веселый звонкий мяч» Цель: упражнять в построении в колонну с перестроением в круг, ходьба и бег в колонне с остановкой по сигналу. 3. «Мой веселый звонкий мяч» Цель: формировать умение построения в колонну с</p>
--	---	--	--	---	--	---

			познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). В.В. Гербова. стр.59				перестроением в круг по сигналу, ходьба и бег в колонне с остановкой по сигналу
Февраль (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Труд врача» Цель: познакомить детей с профессией врача. Задачи: воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, развивать наблюдательность, формировать умение полно отвечать на вопросы, находить как можно больше	1. «Мы были в гостях у врача» Цель: пополнить словарь детей медицинской терминологией. Задачи: активизировать глаголы, проговаривать сложные предложения в сюжетно-ролевой игре, закреплять звуковое произношение [к], [т]. 2. «Наши куклы» -	«Лесенка» Цель: Учить правильно держать кисть, Рисовать линии в разных направлениях.		«Чашка с блюдцем» Цель: формировать умение конструировать по образцу. Задачи: предоставлять детям самостоятельный выбор материала для конструирования, развивать желание строить.	1. «Мыши и кот Васька» Цель: познакомить с перестроением, бегом и ходьбой из колонны по одному в колонну парами 2. группе «В гости к собачке» Цель: продолжать знакомить с перестроением, бегом и ходьбой из

		слов.	<p>врачи» Цель: формировать умение составлять короткий рассказ, слушать рассказы других детей. Задачи: обогащение словарного запаса детей медицинской терминологией, закрепление произношения звука [а], протяжно и кратко.</p>				<p>колонны по одному в колонну парами. 3. группе «Поиграем со снежками» Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющими по ориентиру, ходьба на носках, поднимая колени, перешагивая через препятствия, бег в колонне со сменой направления по сигналу</p>
Февраль (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественное	«Счет до пяти, число и цифра 5». Цель: освоение счета	1.«Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	«Светлячок» Цель: Познакомить детей с явлением	Лепка «На выставку с папой сегодня идем!»		1. «Волк и семеро козлят». Цель: построение из

	эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	до пяти, знакомство с цифрой пять. Задачи: освоить временных отношений, развивать логическое мышление, память.	Цель: познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец). В.В. Гербова. стр.59 2. Заучивание стихотворения «Где мой пальчик? Н. Саконской Цель: Внимательно слушать текст, повторять слова за воспитателем	контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно – синего, фиолетового цвета. Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники. (Зстр54)»Льков а И.А. Изобразительная деятельность в детском саду	Цель: формировать умение лепить утицу – крылатку, путем оттягивания пластилина от общего куска. Задача: познакомить с дымковской игрушкой, воспитывать интерес к народной игрушке		колонны по одному в колонну по два в движении, ходьба по шнуру по кругу 2. «Мыши и кот Васька» Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющими, ходьба парами в колонне; ходьба парами «змейкой», огибая поставленный предмет, бег в парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу. 3. «В
--	---	--	--	--	--	--	---

							<p>гости к собачке» Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим, ходьба парами в колонне; ходьба парами «змейкой», огибая поставленный предмет, бег в парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу.</p>
Февраль (3 неделя)	<p>Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>«Я и мой папа» Цель: воспитывать у детей доброе отношение к своему папе. Задачи: вызывать чувство</p>	<p>1.О моем любимом папе» Цель: формировать умение рассказывать истории из своего личного опыта.</p>	<p>«Божья коровка»: Цель: Познакомить детей с явлением контраста. Учить рисовать светлячка белой или жёлтой</p>		<p>«Строим больницу для кукол» Цель: формировать умение через конструирование передавать форму здания.</p>	<p>1. воздухе «Мыши и кот Васька». Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за</p>

		<p>гордости и радости за благородные поступки родного человека, закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ.</p>	<p>Задачи: формировать умение подбирать характерные определения, закрепить правильное произношение [з], [х], [п мягкое], [у].</p> <p>2. Чтение «Как поросенок говорит научился»</p> <p>Цель: внимательно слушать произведение. Отвечать на вопросы по содержанию.</p>	<p>краской на бумаге чёрного или тёмно – синего, фиолетового цвета. Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники. (3стр54)»Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.</p>		<p>Задачи: предложить детям для конструирования модули, развивать желание строить.</p>	<p>направляющим, ходьба парами в колонне; ходьба парами «змейкой», огибая поставленный предмет, бег в парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу.</p> <p>2. «В гости к собачке»</p> <p>Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим, ходьба парами в колонне; ходьба парами «змейкой», огибая поставленный предмет, бег в</p>
--	--	--	---	--	--	---	--

							парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу. 3. « Волк и семеро козлят » Цель: построение из колонны по одному в колонну по два в движении, ходьба по шнуру по кругу.
Февраль (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	« Знакомство с понятиями «внутри», «снаружи». Цель: формировать пространственные отношения «внутри», «снаружи». Задачи: закреплять счет до пяти,	1. « Звуковая культура речи: звуки б, бь » Цель: упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах). В.В. Гербова.	« Светит солнышко » Цель: учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение ожимать	« Вот какая у нас неваляшка » Цель: учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар, голова –	1. « Поиграем со снежками » Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим по ориентиру, ходьба на носках,	

		развивать умение считать посредством тактильно – моторных ощущений.	стр.60» 2.«Наши добрые дела» Цель: формировать умение участвовать в общей беседе, слушать, не перебивая своего собеседника – сверстника. Задачи: формировать умение отвечать на вопросы полными ответами, активизировать глаголы и прилагательные, подбор антонимов, закреплять произношение звуков [ч], [к], [в], [д].	лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. Т. С. Комарова, стр.81	маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стеклой, откручивать, отрывать, отщипывать). .64 см. Комарова Т.С. (худож.-эстетич., речевое)		поднимая колени, перешагивая через препятствия, бег в колонне со сменой направления по сигналу. 2. «Мыши и кот Васька». Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим, ходьба парами в колонне; ходьба парами «змейкой», огибая поставленный предмет, бег в парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу.
--	--	---	---	--	---	--	---

							3. «Мыши и кот Васька». Цель: построение из колонны по одному в колонну по два с места за направляющим, ходьба парами в колонне; ходьба парами «змейкой», огибая поставленный предмет, бег в парах, бег в колонне со сменой направления по сигналу.
Март (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	Я и моя мама» Цель: развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Задачи:	1. Чтение стихотворения Н. Сынгаевского «Помощница» Цель: беседовать по содержанию произведения,	«Для мамы расческу я рисую – поражаю милую, родную» Цель: формировать умение наносить и проводить		«Какого цвета радость» Цель: формировать умение через конструирование передавать форму улыбки	1. «Нас ждут в Лимпопо» Цель: построение из колонны по одному в два звена в движении за

	ное	вызывать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу, закреплять умение работать со схемами.	<p>формировать умение отвечать на вопросы воспитателя</p> <p>2. Моя любимая мама»</p> <p>Цель: формировать умение отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Задачи: формировать умение составлять рассказ, пользуясь алгоритмом, формировать умение правильно подбирать прилагательные и глаголы, активизировать словарь, формировать умение четко произносить</p>	<p>штрихи, длинные и короткие.</p> <p>Задачи: воспитывать любовь к маме, желание радовать ее, формировать умение рисовать карандашами с одинаковой силой нажима.</p>		и огорчения, удивления. Задачи: предложить детям для конструирования палочки для конструирования, развивать желание строить.	направляющим по ориентировку, ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу, бег по кругу, взявшись за руки. 2. «У солнышка в гостях» Цель: перестроение из колонны в шеренгу и наоборот, ходьба по наклонной горизонтальной поверхности, перешагивая через предметы, бег по кругу, взявшись за руки, с ускорением и
--	-----	--	---	---	--	--	---

			слова, закреплять произношение [ч мягкое], [м].				замедлением. 3. «Поиграем с кошечкой» Цель: учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мячей. (28, стр.31 зан.№1)
Март (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественное- эстетическое Физическое Социально- коммуникативное	«Посчитай-ка» Цель: Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов:	1.Чтение сказки Бассета «Га-га-га!» Формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения 2. «Рассказы о своей семье» Цель: формировать	«Неваляшки – яркие рубашки» Цель: формировать у детей представление об игрушке-неваляшке, учить детей ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Цель: формировать умение лепить гусеницу, добываясь выразительности в передаче формы. Задачи:	1.«Заюшкина избушка». Цель: перестроение из колонны в шеренгу и наоборот, ходьба по наклонной горизонтальной поверхности, перешагивая через	

		много — один (один - много). Привлекают внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)	умение отвечать на вопросы взрослого. Задачи: активизировать прилагательные, глаголы, закрепить произношение звуков [г], [п], формировать умение вслушиваться в стихотворную форму загадок.	и, вызвать интерес к совместной работе с воспитателем, воспитывать чувство цвета и формы	расширять представление о животном мире, воспитывать заботу о маме, желание быть послушными, акцентировать внимание на том, что при соединении туловища, надо прижимать одну часть к другой.		предметы 2. «В гостях у Мишки-Топтыжки». Цель: построение из колонны по одному в два звена в движении за направляющими по ориентир, ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу, бег по извилистой дорожке, бег враспынную.
Март (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое	«Едем к бабушке в гости» Цель: формировать умение	1. «Лиса с лисятами» Цель: Учить внимательно слушать и	«Вагончик и едут колеса стучат, везут они к бабушке милых внучат» Цель:		«Большой дом для моей семьи» Цель: формировать умение	1. «Нас ждут в Лимпопо» Цель: построение из колонны по

	<p>Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>проявлять заботу о своей бабушке, относиться к ней с нежностью и заботой. Задачи: воспитывать культуру поведения.</p>	<p>наблюдать, формировать способность детей к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов; обогатить и активизировать словарь по теме» (Комплексные занятия под ред. Н.Е. Вераксы. Первая младшая группа. Стр. 132) 2. «К нам приехали гости» Цель: закреплять знания о культуре поведения в</p>	<p>формировать умение рисовать вагоны по представлению, правильно передавая их прямоугольную форму. Задачи: развивать воображение, фантазию, умение коллективно выполнять работу, придумывать и прорисовывать отдельные детали, аккуратно пользоваться краской, воспитывать любовь к людям, уважение к старшим, желание помочь бабушке</p>		<p>конструирования по образцу. Задачи: развивать пространственные отношения, воспитывать желание строить на плоскости</p>	<p>одному в два звена в движении за направляющими по ориентиру, ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу, бег по кругу, взявшись за руки. 2. «Заюшкина избушка». Цель: перестроение из колонны в шеренгу и наоборот, ходьба по наклонной горизонтальной поверхности, перешагивая через предметы 3. «В</p>
--	---	---	---	---	--	--	---

			случае, когда приходят гости. Задачи: формировать умение планировать свои действия, воспитывать у детей щедрость, вежливость, гостеприимство				гостях у Мишки-Топтыжки». Цель: построение из колонны по одному в два звена в движении за направляющим по ориентиру, ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу, бег по извилистой дорожке, бег врассыпную.
Март (4 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникатив	«Медвежата» Цель: Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы	1. «Квартира куклы Светы» Цель: закрепить знания о мебели. Задачи: расширять	«Бублики-баранки» Цель: учить детей рисовать кольца (бублики и баранки), контрастные по размеру	«Башенка» Цель: учить из простых форм приёмом сплющивания составлять башенку		1. «В гостях у Мишки-Топтыжки». Цель: построение из колонны по одному в два звена в

	ное	предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше.</i> Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. (Пономарева Эл. архив)	словарный запас детей, формировать умение правильно употреблять предлоги и существительные, уточнить произношение звука [у]. 2. «Игра - инсценировка «Как машина зверят катала» Цель: продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук э,	(диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом для рисования баранок, с узким ворсом для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать внимание, глазомер, координацию. Воспитывать самостоятельность и желание помочь ближнему.		движении за направляющими по ориентиру, ходьба широким и мелким шагом, со сменой направления по сигналу, бег по извилистой дорожке, бег враспынную 2.. «У солнышка в гостях» Цель: перестроение из колонны в шеренгу и наоборот, ходьба по наклонной горизонтальной поверхности, перешагивая через предметы, бег по кругу, взявшись за
--	-----	---	---	---	--	---

			звукоподражание <i>эй</i> . (5, стр.81 зан. №6)				руки, с ускорением и замедлением 3. «Поиграем с зайчатами» Цель: учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть. (28, стр.32 зан.№3)
Апрель (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественное эстетическое Физическое Социально-коммуникатив	«Город, в котором мы живем» Цель: познакомить с понятием «город» Задачи: закрепить	1. Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка»	«Это вспыхнул перед нами яркий праздничный салют» Цель: формировать умение изображать		«Лесенка из шести кубиков». Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.19 Цель:	1. «Вспомним лето». Цель: перестроение из колонны по одному в три звена по ориентиру,

	ное	<p>понятия: дом, двор, улица, соседи, воспитывать любовь к своему дому, улице, город</p>	<p>Цель: объяснит детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.</p> <p>2. «Наш город» Цель: формировать умение связно отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Задачи: активизировать детей по ходу беседы, в предложенной ситуации закрепить</p>	<p>огоньки салюта.</p> <p>Задачи: побуждать детей отражать свои впечатления, полученные от наблюдений, воспитывать интерес к окружающему, к родному городу.</p>		<p>Учить строить лесенку из шести кубиков</p>	<p>ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя, бег с ускорением и замедлением темпа</p> <p>2. «Теремок». Цель: построение в шеренги, в круг, ходьба приставным шагом вперед, ходьба в горку, бег в колонне друг за другом в горку.</p> <p>3. «На солнечной полянке» Цель: построение в шеренги, в круг, ходьба с высоким</p>
--	-----	--	---	--	--	---	---

							подниманием коленей, со сменой направления по сигналу, бег с высоким подниманием бедра, со сменой темпа по сигналу.
Апрель (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное	«Соберем бусы для Маши и Даши. Задачи: Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник	1. «Пожарная машина» Цель: формировать умение связно отвечать на вопросы воспитателя. Задачи: формировать умение правильно использовать в речи название предметов, закреплять звукопроизношение [ш], [р], [у], активизировать предлоги и	«Домик» Цель: формировать умение изображать дом.. Задачи: побуждать детей отражать свои впечатления, полученные от наблюдений, воспитывать интерес к окружающему, к родному городу.	.	«Пожарная лестница» Цель: формировать умение с помощью лепки изображать лестницу. Задачи: воспитывать любовь к своему дому, испытывать радость от сделанной работы, формировать умение работать дружно. Знать	1. «Вспомним лето». Цель: перестроение из колонны по одному в три звена по ориентире, ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя, бег с ускорением и замедлением темпа. 2. «Теремок».

			<p>глаголы в предложениях.</p> <p>2. Чтение «Кошкин дом»</p> <p>Цель: формировать умение внимательно слушать произведение. связно отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Задачи: активизировать детей по ходу беседы, в предложенной ситуации закрепить умение детей применять полученные знания в жизни, расширять словарный запас детей.</p>		<p>правила пожарной безопасности.</p>		<p>Цель: построение в шеренги, в круг, ходьба приставным шагом вперед, ходьба в горку, бег в колонне друг за другом в горку.</p> <p>3. «Терем-теремок»</p> <p>Цель: закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. (28, стр.36 зан.№1)</p>
Апрель (3	Познавательное	«Идем в магазин за	1. «Опиши	«Вот веселые		«Пирамидка»	1. «Вспомним

неделя)	Речевое Художественн о- эстетическое Физическое Социально- коммуникатив ное	игрушками» Цель: познакомить детей с магазином «Игрушки» Задачи: дать понять, что игрушки изготавливаютс я из разных материалов, бывают разного размера, цвета, формировать умение имитировать, оживлять игрушки, закреплять навыки бережного отношения к игрушкам	игрушку» Цель: формировать умение составлять описательные рассказы об игрушке. Задачи: упражнять в согласовании существительн ых, прилагательных , местоимений в роде, числе, активизировать в речи детей прилагательные , закреплять правильное произношение звука [в], формировать умение произносить этот звук длительно, на одном дыхании. 2. «Чтение произведения	матрешки, ладушки, ладушки...» Цель: дать представление о том, как народные мастера делают игрушки. Задачи: вызвать интерес к образу, желание разрисовать матрешку, осваивать элементы декоративного узора(прямые пересекающиеся линии, точки, круги, ритм и чередование элементов, цветовых пятен), разукрашивая сарафан и передник матрешки.		формировать умение конструирован ия по образцу. Задачи: предоставлять детям самостоятельн ый выбор материала для конструирован ия, развивать желание строить.	лето». Цель: перестроение из колонны по одному в три звена по ориентире, ходьба с дополнительн ым заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя, бег с ускорением и замедлением темпа. 2. «Теремок». Цель: построение в шеренги, в круг, ходьба приставным шагом вперед, ходьба в горку, бег в колонне друг за другом в горку. 3. «На
---------	--	---	---	---	--	---	---

			<p>К. Чуковского «Путаница» Цель: познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам то звучного весёлого стихотворного текста. (5, стр.79 зан. №3)</p>				<p>солнечной полянке» Цель: построение в шеренги, в круг, ходьба с высоким подниманием коленей, со сменой направления по сигналу, бег с высоким подниманием бедра, со сменой темпа по сигналу.</p>
<p>Апрель (4 неделя)</p>	<p>Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-коммуникативное</p>	<p>«Счет количественный и в пределах 5». Цель: закреплять счет до 5. Задачи: развить образное мышление, логики, мышления, памяти, освоить умение</p>	<p>1. «Овощной магазин» Цель: формировать умение четко и понятно объяснять, что они желают купить в магазине. Задачи: формировать умение пользоваться</p>	<p>«Вот какие у нас мостики!» Цель: Вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4-х «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать</p>	<p>«Овощной магазин» Цель: формировать умение лепить предмет в соответствии с рисунком. Задачи: совершенствовать умение скатывать пластилин круговыми движениями,</p>	<p>1. «Вспомним лето». Цель: перестроение из колонны по одному в три звена по ориентире, ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот</p>	

		<p>ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>опорной схемой, формировать навыки культурного общения друг с другом</p> <p>2.«Чтение сказки «Маша и медведь»</p> <p>Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова) (5, стр.84 зан. №1)</p>	<p>чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность. (3стр71)</p>	<p>прямыми движениями между ладонями, сплющивать, оттягивать пальцами отдельные детали, продолжать вызывать у детей интерес к лепке, воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p>		<p>вокруг себя, бег с ускорением и замедлением темпа.</p> <p>2. «Теремок». Цель: построение в шеренги, в круг, ходьба приставным шагом вперед, ходьба в горку, бег в колонне друг за другом в горку.</p> <p>3. «На солнечной полянке» Цель: построение в шеренги, в круг, ходьба с высоким подниманием коленей, со сменой направления по сигналу, бег с высоким</p>
--	--	---	--	---	---	--	---

							подниманием бедра, со сменой темпа по сигналу.
Май (1 неделя)	Познавательное Речевое Художественное- эстетическое Физическое Социально- коммуникативное	«Рассматривание картины о перелетных птицах» Цель: дать детям общее представление о многообразии перелетных птиц. Уточнить названия часто встречающихся перелетных птиц. Рассказать детям, почему улетают птицы на юг. Воспитывать доброе отношение к птицам. Закрепить умение делить птиц на перелётных и	1. Чтение стихотворения Птичка В. Жуковского Цель: Внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию. 2. Заучивание стихотворения Птичка И. Токмаковой Цель: Внимательно слушать стихотворение, запоминать фразы, повторять за взрослым	«Ручейки бегут, журчат» Цель: вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность. (14, стр. 68)		«Шоколадные конфетки очень любят наши детки» Цель: формировать умение через конструирование передавать форму. Задачи: предложить детям для конструирования палочки для счета, развивать желание строить	1. «Медвежата» Цель: закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с нее, учить бросать и ловить мяч, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. (28, стр.36 зан.№1) 2. «Зайчики» Цель: закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель,

		<p>зимующих, на основе связи между характером корма и способом его добывания. Воспитывать у детей интерес к пернатым обитателям живой природы, бережное отношение к ним. (Карпеева 120)</p>					<p>приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал воспитателя. (28, стр.37 зан.№2) Л.И. Пензулаев 3. «Зайчики» Цель: Закреплять умения прыгать в длину с места, ползать по гимнастическо й скамейке; развивать разносторонн юю координацию движений, самостоятельн ость и быструю</p>
--	--	---	--	--	--	--	---

							реакцию на команды. (Лайзане С. Я. стр 119)
Май (2 неделя)	Познавательное Речевое Художественное- эстетическое Физическое Социально- коммуникативное	Рассматривание картины «Играем с песком» Цель: формировать умение связно отвечать на вопросы воспитателя. Задачи: Помогать детям отвечать на простейшие («что?», «кто?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «что везет?», «кому?», «какой?», «где?», «когда?», «куда?»).	1. Чтение стиха «Кисонька мурысонька» Цель: формировать умение связно отвечать на вопросы воспитателя. Задачи: Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. 2. «К нам пришла весна»	«Вот какой у нас салют!» Цель: Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с различными материалами. Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционным и способами – ставить отпечатки тряпочками, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к	«Божьих коровок скорее слепите!» Деревья наши от тли спасите!» Цель: вызвать интерес, желание слепить божью коровку, используя природный материал и пластилин. Задачи: воспитывать любовь к природе – желание спасти листочки деревьев от вредителей.		1.«Волшебная палочка-скакалочка». Цель: размыкание и смыкание при построении обычным шагом, ходьба по профилактической дорожке, бег с дополнительным заданием: догонять убегающего 2. «Колобок» Цель: построение в колонну парами, ходьба на внешней стороне стопы,

			<p>Цель: формировать умение связно отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>Задачи: формировать умение подбирать к словам определения, понимать смысл загадок и находить отгадку, закрепить звукопроизношение звуков [ч], [к]</p>	<p>наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изо деятельности доступными изобразительным и средствами. (3стр77)</p>			<p>бег на скорость (до 15–20 м). 3. «Волшебная палочка-скакалочка».</p> <p>Цель: размыкание и смыкание при построении обычным шагом , ходьба по профилактической дорожке, бег с дополнительным заданием: догонять убегающего</p>
Май (3 неделя)	Познавательное Речевое Художественное-эстетическое Физическое Социально-	«Счет количественный и в пределах 5». Цель: закреплять счет до 5. Задачи:	1. «Пришла весна» Цель: формировать умение связно отвечать на вопросы	«Разгулялась метла – мусор весь собрала» Цель: формировать умение рисовать пальчиками аккуратно,		«Воротики» Цель: формировать умение конструирования по образцу. Задачи: предоставлять	1. «Колобок» Цель: построение в колонну парами, ходьба на внешней

	коммуникативное	развить образное мышление, логики, мышления, памяти, освоить умение ориентироваться на листе бумаги.	воспитателя. Задачи: формировать умение подбирать к словам определения, понимать смысл загадок и находить отгадку, 2. «Чтобы хлебушком насладиться, нужно долго потрудиться» Цель: формировать умение воспроизводить знакомую сказку с помощью воспитателя. Задачи: формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, правильно употреблять в	набирая необходимое количество гуаши. Задачи: продолжать воспитывать уважение к труду взрослых, побуждать делать приятный сюрприз для помощника воспитателя, развивать у детей эстетическое восприятие		детям самостоятельный выбор материала для конструирования, развивать желание строить.	стороне стопы, бег на скорость (до 15–20 м). 2. «Волшебная палочка-скакалочка». Цель: размыкание и смыкание при построении обычным шагом, ходьба по профилактической дорожке, бег с дополнительным заданием: догонять убегающего. 3. Колобок» Цель: построение в колонну парами, ходьба на внешней стороне стопы,
--	-----------------	--	--	---	--	---	---

			речи названия качеств предметов, закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков [м], [ш , [с], активизировать глаголы и прилагательные .				бег на скорость (до 15–20 м).
Май (4-5 неделя)	Познавательное Речевое Художественно - эстетическое Физическое Социально- коммуникативн ое	Мониторинг по формированию элементарных математических представлений	Мониторинг по развитию речи.	Мониторинг по рисованию	Мониторинг по лепке	Мониторинг по конструированию	Мониторинг по физическому развитию